**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Жабская основная общеобразовательная школа**

**Ровеньского района Белгородской области»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Рассмотрено»**  Руководитель ШМО учителей уровня основного общего образования МБОУ «Жабская основная общеобразовательная школа»  Протокол № 7 от  «28» августа 2023 г. | **«Согласовано»**  Заместитель директора МБОУ «Жабская основная общеобразовательная школа»  \_Лемешко С.В.  «30» августа 2023 г. | **«Утверждено»**  Приказ по МБОУ «Жабская основная общеобразовательная школа» № 163  от « 31» августа 2023 г. |

**Адаптированная рабочая программа**

**учебного предмета «Чтение»**

**для учащегося 7 класса, обучающегося по АООП ООО**

**для учащихся с умственной отсталостью**

**(интеллектуальными нарушениями) (вариант 1)**

**на 2023-2024 учебный год**

***Составитель***: *Казьмина Татьяна*

*Владимировна, учитель*

**с. Жабское, 2023 год**

# Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утверждена приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г № 1026.

АООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет **«**Чтение (литературное чтение)» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 6 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часов в год (4 часа в неделю).

**Цель обучения** – развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности.

# Задачи обучения:

− совершенствование навыка полноценного чтениякак основы понимания художественного и научно- познавательного текстов;

− развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;

− развитие положительных качеств и свойств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (Литературное чтение)» в 7 классе определяет следующие задачи:

− формирование качества техники чтения: правильность, осознанность, выразительность, беглость;

− формирование у обучающихся чтения про себя, последовательно увеличивая объем читаемого текста и самостоятельность чтения;

− развитие полноценного восприятия доступных по содержанию художественных произведений;

− развитие умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения;

− формирование нравственно-эстетических и гражданско- патриотических норм поведения обучающихся на основе произведений художественной литературы (их содержание позволяет обучающимся осваивать навыки нравственного поведения человека в обществе);

− совершенствование техники чтения (чтение с соблюдением логических пауз, не совпадающими со знаками препинания);

− закрепление умения выделять главную мысль произведения, называть главных действующих лиц, описывать их внешность, давать характеристику их поступков, подтверждая выводы отрывками из текста, составлять характеристики героев с помощью учителя;

− формирование умения выделять в тексте меткие выражения, художественные определения и сравнения, различать оттенки значений слов в тексте;

− закрепление умения подробно и кратко пересказывать прочитанное;

− закрепление умения конструировать развернутое высказывание, осуществлять контроль за собственной речью, корректировать высказывание по ходу его содержания или после;

− закрепление навыка заучивания наизусть;

− развитие эмоциональной сферы, эстетических чувств (в произведениях обучающиеся должны научиться видеть красивое и безобразное, борьбу добра и зла, справедливости и несправедливости, уметь различать тружеников и бездельников, защитников Отечества и его врагов и т. п.);

− развитие мыслительной деятельности, устранение затруднений в установлении последовательности и связи событий, причинной зависимости явлений, выделение в тексте непонятных слов и выражений, умение пользоваться подстрочным словарем; подбор слов со сходными и противоположными значениями, объяснение слов с помощью учителя, данных в переносном значении;

− развитие и коррекция памяти и логического мышления;

− выработка жизненно необходимых речевых навыков.

# Планируемые результаты освоения рабочей программы по учебному предмету «Чтение» в 7 классе Личностные результаты:

* принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
* формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
* способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем;
* воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
* развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
* сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

# Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Чтение» в 7 классе Минимальный уровень:

* уметь читать вслух правильно, выразительно доступные тексты целыми словами;
* уметь читать про себя проанализированные ранее тексты;
* отвечать на вопросы учителя;
* пересказывать близко к тексту отдельные части произведения, доступные обучающимся по изображённым событиям;
* высказывать своё отношение к поступкам героев в доступной учащимся форме;
* выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);
* заучивать стихотворения наизусть (объёмтекста с учётом особенностей учеников);
* принимать участие в урокахвнеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

# Достаточный уровень:

* уметь читать вслух правильно, выразительно, бегло (словосочетанием, в трудных случаях — целым словом);
* уметь читать про себя с предварительным заданием лёгкие по содержанию тексты;
* выделять тему и идею произведения с помощью учителя;
* формулировать вопросы к тексту (с помощью учителя);
* делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях — самостоятельно;
* характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам;
* выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);
* соотносить читаемые произведения с определённым жанром (с помощью учителя);
* заучивать наизусть не менее 10 стихотворений;
* читать внеклассную литературу под контролем учителя, участвовать в её обсуждении. Уметь составлять отзывы под руководством учителя.

# Система оценки достижения обучающимися

**с умственной отсталостью планируемых результатов освоения рабочей программы по учебному предмету**

# «Чтение» в 7 классе

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

* + 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
  + 1 балл - минимальная динамика;
  + 2 балла - удовлетворительная динамика;
  + 3 балла - значительная динамика.

# Критерии оценки предметных результатов

Проверку навыков чтения проводят на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путём опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

# В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке **техники чтения** рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объёма (на конец года): **7класс 80–100 слов.**

При оценке принимаются во внимание индивидуальные психофизические особенности обучающегося, акцент делается не на беглость чтения, а на осознанное понимание прочитанного, умение отвечать на вопросы, пересказать текст.

**Оценка «5»** ставится обучающемуся, если он:

* + читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения; выделяет главную мысль произведения или частей рассказа с незначительной помощью учителя;
  + делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя;
  + называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки;
  + отвечает на вопросы по содержанию прочитанного и пересказывает прочитанное полно, правильно, последовательно;
  + твердо знает наизусть стихотворение и читает их выразительно.

**Оценка «4»** ставится обучающемуся, если он:

* + читает в основном правильно, бегло;
  + допускает 1–2 ошибки при чтении и соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;
  + называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки, допускает неточности в ответах на вопросы при пересказе содержания, исправляет их с помощью учителя;
  + допускает при чтении стихотворения наизусть 1–2 самостоятельно исправленные ошибки, читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится обучающемуся, если он:

* + читает недостаточно бегло, некоторые слова по слогам;
  + допускает 3–4 ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз;
  + допускает 3–4 ошибки в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию логических ударений;
  + отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя;
  + затрудняется называть главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки;
  + отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажения основного смысла произведения; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

**Оценка «2»** не ставится.

Критерии оценивания **пересказа текста**

**Оценка «5» -** пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного, правильно отвечает на вопрос.

**Оценка «4» -** допускает 1–2 ошибки, неточности, сам их исправляет.

**Оценка «3» -** пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

**Оценка «2» -** не ставится.

Критерии оценивания чтения стихотворения **наизусть**

**Оценка «5» -** твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

**Оценка «4» -** знает наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

**Оценка «3» -** читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

**Оценка «2» - н**е ставится.

# Контроль и учет предметных результатов достижений обучающихся 7 класса.

|  |  |
| --- | --- |
| **№ урока в соответствии КТП** | **Вид контроля**  Промежуточный (КР на начало и конец года); периодический (тематический контроль): тесты, диктанты, КР в течение года. |
| 3 | «Устное народное творчество. Жанры устного народного творчества». Тестовые задания. |
| 4 | Проверка техники чтения на начало года. |
| 24 | «Добро и зло в сказке А.С. Пушкина». Тестовые задания. |
| 31 | М.Ю. Лермонтов Стихотворение «Бородино». Тестовые задания. |
| 37 | Тестовые задания по творчеству И.А. Крылова. |
| 41 | Тестовые задания по произведениям Н.А. Некрасова. |
| 51 | «Кавказский пленник» Л.Н. Толстого. Тестовые задания. |
| 54 | Тестовые задания по творчеству А.П. Чехова. |
| 62 | Тестовые задания по произведению В.Г. Короленко «Дети подземелья». |
| 74 | Итоговый урок по творчеству А.М. Горького. Тестовые задания. |
| 84 | Тестовые задания по рассказам К. Г. Паустовского. |
| 91 | «Великие путешественники» и другие рассказы М.М. Зощенко. Тестовые задания. |
| 115 | Тестовые задания по произведениям Ю.И. Коваля. |
| 122 | Проверка техники чтения на конец учебного года. Тестовые задания |
| 127 | Тестовые задания по повести Р.П. Погодина «Время говорит – пора». |
| 136 | Заключительный урок. Тестовые задания. |

**Оценочные материалы** по русскому языку представлены в Приложении 1.

# Содержание обучения

**Общая характеристика учебного предмета с учетом особенностей его освоения обучающимися**

Обучение чтению в 7 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию знаний русского языка в различных ситуациях.

На уроке чтения в старших классах учитель использует в комбинации различные формы работы: групповую, индивидуальную и парную. В методических аппаратах книг для чтения предусмотрены задания, выполнение которых должно проходить в парах или группе. Учителю необходимо варьировать формы работы в связи с весьма разнородным составом класса обучающихся. Наряду с использованием

заданий разной степени сложности и постоянной сменой видов деятельности, комбинации различных форм работы помогут в осуществлении индивидуально- дифференцированного подхода и сделают урок интересным и разнообразным.

На уроках чтения в старших классах учитель пользуется, как правило, классической классификацией методов обучения:

− словесные методы: рассказ, объяснение, беседа

− наглядные методы: демонстрация натуральных объектов, ТСО, таблиц, схем, иллюстраций и т. п.

− практические методы: работа с книгой, учебником, наблюдение, лабораторно-практическая работа, игра, упражнение, программированное обучение, проблемное обучение.

Помимо этих методов на уроках чтения в старших классах, особенно в 7–9 классах, возможно использование методов другой классификации:

* объяснительно-иллюстративный метод (учитель объясняет, а дети воспринимают, осознают и фиксируют в памяти);
* репродуктивный метод (воспроизведение и применение информации);
* метод проблемного изложения (учитель ставит проблему и показывает путь её решения);
* частично-поисковый метод (дети пытаются сами найти путь к решению проблемы);
* исследовательский метод (учитель направляет, дети самостоятельно исследуют).

# Содержание разделов

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов | Контрольные работы | Внеклассное чтение |
| 1 | Устное народное творчество | 16 | 2 (тест) | 1 |
| 2 | Из произведений русской литературы XIX века | 47 | 7 (тест) | 3 |
| 3 | Из произведений русской литературы XX века | 73 | 7 (тест) | 4 |
|  | **Итого:** | **136** | **16** | **8** |

**Содержание учебного предмета «Литературное чтение», 7 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование раздела** | **Содержание раздела** |
| 1 | Устное народное творчество. | Вводный урок. «Что ты читал летом?» Знакомство с учебником «Чтение». Ознакомительная статья  «Устное народное творчество - коллективное творчество народа». Жанры устного народного творчества. Русская народная сказка «Сивка — бурка». Русская народная сказка «Журавль и Цапля». Русская народная сказка «Умный мужик». Былина «Три поездки Ильи Муромца». Народные песни. Пословицы и загадки. Внеклассное чтение «Поучительныесказки». |
| 2 | Из произведений русской литературы XIX века. | А. С. Пушкин. Биография. А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...» А. С. Пушкин «Зимний вечер». А. С. Пушкин «У лукоморья» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»). Внеклассное чтение по книге А.Г. Алексина «А тем временем где-то». М. Ю. Лермонтов. Биография. М. Ю. Лермонтов  «Бородино». И. А. Крылов. Биография. И. А. Крылов, басни. «Кукушка и Петух», «Волк и Журавль»,  «Слон и Моська». Н. А. Некрасов. Биография. Н. А. Некрасов «Несжатая полоса». Н. А. Некрасов  «Генерал Топтыгин». Внеклассное чтение по рассказу М.В. Дружининой «Открытка». Л. Н. Толстой. Биография. Л. Н. Толстой «Кавказский пленник». А. П. Чехов. Биография. А. П. Чехов «Хамелеон». Внеклассное чтение по книге В.П. Катаева «Хуторок в степи». В. Г. Короленко. Биография. В. Г.  Короленко «Дети подземелья». Внеклассное чтение. Чтение произведений русских писатели XIX века (выбор авторов и произведений на усмотрение учителя). |
| 3 | Из произведений русской литературы XX века. | А. М. Горький. Биография. А. М. Горький «Детство». А. М. Горький «В людях». Внеклассное чтение по повести М.М. Колосова «Мальчишка». М. В. Исаковский «Детство». М. В. Исаковский «Ветер». М. В. Исаковский «Весна». К. Г. Паустовский Биография. К. Г. Паустовский «Последний чёрт». Внеклассное чтение по рассказу В. К. Железникова. Рассказ «Первое письмо». М. М. Зощенко. Биография. М. М. Зощенко «Великие путешественники». К. М. Симонов. Биография. К. М. Симонов  «Сын артиллериста» (отрывки). В. П. Катаев. Биография. «Флаг». Н. И. Рыленков. Биография.  «Деревья». Н. И. Рыленков «Весна без вещуньи – кукушки…» Н. И. Рыленков «Всё в тающей дымке…» Внеклассное чтение по повести А.Г. Бикчентаева «Большой оркестр». Ю. И. Коваль. Биография. «Капитан Клюквин». Ю. И. Коваль «Картофельная собака». Ю. Я. Яковлев. Биография.  «Багульник». Р. П. Погодин. Биография. «Время говорит — пора». А. Г. Алексин. Биография.  «Двадцать девятое февраля». Внеклассное чтение по сказке Б. Шергина «Судное дело Ерша с Лещом». К. Я. Ваншенкин. Биография. «Мальчишка». К. Я. Ваншенкин «Снежки». Сведения о государственной символике России (герб, флаг, гимн). Внеклассное чтение. Чтение произведений зарубежных писателей (выбор авторов и произведений на усмотрение педагога). |

# Календарно-тематическое планирование, 6 класс

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема предмета | Дата проведения | Кол- во часов | Программное содержание | Дифференциация видов деятельности | |
| Минимальный уровень | Достаточный уровень |
|  | **Устное народное творчество – 16 часов** | | | | | |
| 1 | Вводный урок.  «Что ты читал летом?»  Знакомство с  учебником «Чтение». |  | 1 | Знакомство с учебником, егоразделами, условными обозначениями.  Рассказы детей о том, что читалилетом | Знакомятся с учебником, его  разделами, условными обозначениями.  Рассказывают, что читали летом | Знакомятся с учебником, егоразделами, условными обозначениями.  Рассказывают, что читали летом |
| 2 | Ознакомительная |  | 1 | Чтение статьи. | Читают статью | Читают статью |
|  | статья «Устное |  |  | Выявление знаний по данной | правильно,целыми | правильно, |
|  | народное творчество |  |  | теме. Работа над | словами. | выразительно, бегло. |
|  | - коллективное |  |  | выразительнымчтением | Выразительно читают: | Читают |
|  | творчество народа». |  |  | (потешки, считалки, | прибаутки, потешки, | выразительно: |
|  |  |  |  | скороговорки, пословицы). | заклички(объём текста с | прибаутки, потешки, |
|  |  |  |  | Конкурсы: «На самое | учётом особенностей | заклички, |
|  |  |  |  | смешное чтение потешки», | учеников). | скороговорки, |
|  |  |  |  | «На самое | Участвуют в | пословицы, |
|  |  |  |  | быстрое и четкое | конкурсах | поговорки. |
|  |  |  |  | произнесение | (потешек, | Участвуют в |
|  |  |  |  | скороговорки», «Собери | скороговорок, | конкурсах (потешек, |
|  |  |  |  | пословицу» | пословиц и | скороговорок, |
|  |  |  |  |  | поговорок) | пословиц и |
|  |  |  |  |  |  | поговорок) |
| 3 | Статья (продолжение) |  | 1 | Работа над пониманием | Читают вслух | Читают вслух |
|  | «Устное народное |  |  | фольклорного текста, | правильно, | правильно, |
|  | творчество. |  |  | изучением жанров народного | выразительно, | выразительно, бегло. |
|  | Жанры устного |  |  | творчества, пониманием | целыми словами. | Понимают |
|  | народного |  |  | происхождения устного | Изучают жанры | фольклорный текст, |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | творчества»  **Тестовые задания.** |  |  | народного творчества.  Выполнение тестовых заданий | народноготворчества (с помощью учителя). Выполняют тестовые задания | изучают жанры народного творчества, понимают происхождение устного народного творчества.  Выполняют тестовые задания |
| 4 | **Проверка техники чтения на начало учебного года.**  **Кроссворд.** |  | 1 | Проверка техники чтения наначало учебного года.  Разгадывание кроссворда по теме «Устное народное творчество» | Читают незнакомый отрывокв течение 1 минуты,  соблюдая все правила выразительного чтения.Разгадывают кроссворд | Читают отрывок в течение1 минуты, соблюдая все правила выразительного чтения и анализируют его.Разгадывают кроссворд |
| 5 | Сказка |  | 1 | Совершенствование | Читают сказку | Читают сказку |
|  | «Сивка-бурка» |  |  | техникичтения. Работа | выразительно,целыми | выразительно, |
|  | (русская народная |  |  | над выразительным | словами. | бегло. |
|  | сказка) 1 часть. |  |  | чтением. | Отвечают на вопросы. | Читают сказку по |
|  |  |  |  | Выборочное чтение. | Читают сказку по | ролям.Анализируют |
|  |  |  |  | Чтение сказки по ролям. | ролям. Находят в тексте | сказку по вопросам |
|  |  |  |  | Анализ сказки по | признаки волшебной | учителя. |
|  |  |  |  | вопросам учителя. | сказки, поэтики сказки, | Находят и |
|  |  |  |  | Выяснение морали сказки, | сказочных формул (с | объясняютмораль |
|  |  |  |  | признаков волшебной | помощью учителя). | сказки. |
|  |  |  |  | сказки, поэтики сказки, | Смотрят отрывок из | Смотрят отрывок из |
|  |  |  |  | сказочных формул. | мультфильма | мультфильма |
|  |  |  |  | Просмотр отрывка из |  |  |
|  |  |  |  | мультфильма. |  |  |
|  |  |  |  | Наблюдение заязыком |  |  |
|  |  |  |  | сказки |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 6 | Сказка |  | 1 | Совершенствование | Читают сказку | Читают сказку |
|  | «Сивка-бурка» |  |  | техникивыразительного | выразительно, целыми | выразительно, бегло. |
|  | (русская народная |  |  | чтения. | словами. | Находят в тексте |
|  | сказка) 2 часть. |  |  | Нахождение в тексте | Находят в тексте | сложныедля |
|  |  |  |  | сложныхдля понимания | незнакомыеслова, учатся | понимания слова и |
|  |  |  |  | слов и | объяснять их (спомощью | выражения. |
|  |  |  |  | выражений. | учителя). | Прослушивают |
|  |  |  |  | Рассказывание (пересказ) | Прослушивают | аудиозапись сказки. |
|  |  |  |  | сказкис использованием | аудиозаписьсказки. | Рассматривают |
|  |  |  |  | сказочных слов и выражений | Передают краткое | иллюстративный |
|  |  |  |  | и с иллюстративным | содержание отдельных | материал.Рассказывают |
|  |  |  |  | материалом. | эпизодов сказки с | сказки с |
|  |  |  |  | Прослушивание | использованием | использованием |
|  |  |  |  | аудиозаписисказки. | сказочныхслов и | сказочныхслов и |
|  |  |  |  | Устное (словесное) | выражений (по | выражений |
|  |  |  |  | рисование сказки | наводящим вопросам) |  |
| 7 | Сказка |  | 1 | Совершенствование | Читают сказку | Читают сказку |
|  | «Журавль и цапля». |  |  | техникивыразительного | выразительно,целыми | выразительно, |
|  |  |  |  | чтения. | словами. | бегло. |
|  |  |  |  | Просмотр мультфильма. | Находят в тексте | Читают сказку по |
|  |  |  |  | Чтениесказки по ролям. | непонятныеслова и | ролям.Анализируют |
|  |  |  |  | Анализ сказки по | выражения. | сказку по вопросам |
|  |  |  |  | вопросамучителя. | Сопоставляют пословицы | учителя. |
|  |  |  |  | Выяснение морали | и поговорки с текстом | Выясняют мораль |
|  |  |  |  | сказки, признаков | сказки (спомощью | сказки. Находят в |
|  |  |  |  | сказки, сказочных | учителя). | тексте признакисказки. |
|  |  |  |  | формул. | Смотрят мультфильм. | Смотрят мультфильм. |
|  |  |  |  | Нахождение сложных для | Передают краткое | Рассказывают сказку с |
|  |  |  |  | понимания слов и | содержание сказки с | использованием |
|  |  |  |  | выражений.Сопоставление | опоройна иллюстрации. | сказочныхслов и |
|  |  |  |  | пословицы и поговорки с | Рисуют иллюстрации к | выражений. |
|  |  |  |  | текстом сказки. | сказке | Рисуют иллюстрации к |
|  |  |  |  | Описание образов |  | сказке |
|  |  |  |  | персонажей сказки. |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | Рассказывание (пересказ) сказки с использованием сказочных слов,выражений и иллюстративным материалом.  Иллюстрирование сказки |  |  |
| 8 | «Умный мужик» (русская народная сказка). |  | 1 | Совершенствование техники чтения.  Анализсказки по Выяснение морали сказки, нахождение признаков  бытовойсказки, сказочных формул.  Нахождение в тексте сложных дляпонимания слов и  выражений. Сопоставление пословицы и поговорки с текстом сказки.Описание героев сказки, их характера и поступков.  Рассказывание (пересказ) сказки с использованием сказочных слов и выражений, с опорой на иллюстративный  материал | Читают сказку  правильно, выразительно, | Читают сказку правильно, выразительно, бегло. Выделяют зачин и концовку.Анализируют сказку по вопросам учителя.  Выясняют мораль сказки,находят признаки  бытовой сказки, сказочныхформул. Находят сложные для понимания слова и выражения.  Сопоставляют пословицы ипоговорки с текстом сказки.  Описывают героев сказки, их характеры и поступки |
|  |  |  |  | целыми словами. |
|  |  |  |  | Находят в тексте |
|  |  |  |  | незнакомые слова, учатся |
|  |  |  |  | объяснять их, опираясь на |
|  |  |  |  | текст (с помощью |
|  |  |  |  | учителя). |
|  |  |  |  | с |
|  |  |  |  | иллюстративн |
|  |  |  |  | ым |
|  |  |  |  | материалом. |
|  |  |  |  | Пересказывают сказку с |
|  |  |  |  | использованием сказочных |
|  |  |  |  | слови выражений, с опорой |
|  |  |  |  | на |
|  |  |  |  | иллюстративный материал |
|  |  |  |  | (на доступном уровне) |
| 9 | Былина  «Три поездки Ильи Муромца». |  | 1 | Совершенствование техникичтения.  Чтение правильное,  беглое,выразительное по ролям.  Наблюдение за языком былины. Ответы на | Читают былину вслух правильно, выразительно, целыми словами.  Учатся выяснять идеюбылины.  Находят признаки | Читают былину правильно, выразительно, бегло.  Проводят анализ  былины спомощью вопросов учителя. Выясняют идею |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | вопросыпо содержанию.  Анализ  былины по вопросам учителя. Выяснение идеи  былины, признаков былины.Просмотр отрывка из  мультфильма | былины (спомощью наводящих вопросов).  Смотрят отрывок из мультфильма | былины, находят в тексте признаки  былины.  Смотрят отрывок из мультфильма |
| 10 | Былина  «Три поездки Ильи Муромца». |  | 1 | Совершенствование техники чтения.  Нахождение в тексте сложных для понимания слов ивыражений.  Сопоставление пословицы и поговорки с текстом сказки. Устное (словесное) рисованиесюжета былины. Составление характеристикиглавного героя.  Рассматривание  иллюстративного материала | Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.  Находят в тексте сложные дляпонимания слова и выражения, объясняют  их (спомощью учителя). Рассматривают иллюстрации,  находят в тексте соответствующий отрывок | Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Находят в тексте устаревшие и сложные дляпонимания слова и выражения.  Сопоставляют пословицыи поговорки с текстом сказки.  Характеризуют главного героя (с помощью учителя), дают оценку его поступкам |
| 11 | Народные песни.  «Ах, кабы на цветыне морозы». |  | 1 | Выразительное чтение песен. Анализ народных песен с опоройна вопросы учителя, музыку, произведения искусства.  Наблюдение за особенностями  текста фольклорной песни. Возможно использование аудиозаписи | Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.  Отмечают особенности текстафольклорной песни (с помощью учителя).  Прослушивают аудиозаписьпесни | Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют народные песни с опорой на вопросыучителя,  музыку, произведения искусства.  Прослушивают |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  | аудиозапись песни |
| 12 | Народная песня  «По улице мостовой». |  | 1 | Совершенствование выразительного чтения. Анализ народной песни с опоройна вопросы учителя, музыку, произведения искусства.  Обращение внимания наособенности текста фольклорной песни.  Возможно использование аудио-  или видеозаписи | Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Обращают внимание на особенности текста фольклорной песни (спомощью наводящих вопросов) | Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют народные песни с опорой на вопросыучителя,  музыку, произведения  искусства.Уделяют внимание особенностям текста фольклорной песни (с помощью  аудиозаписи) |
| 13 | Пословицы. Объяснение содержания пословиц. |  | 1 | Совершенствование выразительного чтения. Объяснение смысловогозначения пословиц.  Обращение внимания на особенность народных произведений малых  форм Подбор (поиск) пословиц поразной тематике.  Ответы на вопросы посодержанию.  Конкурс  «Собери пословицу»,  «Продолжи пословицу» | Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Принимают участие в конкурсе (викторине).  Учатся находить и подбирать пословицы по разной тематике(с помощью).  Участвуют в конкурсе  «Собери пословицу»,  «Продолжи пословицу»,  «Вспомни как можно большепословиц на тему…».  Работают в парах, | Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Обращают внимание на особенность народных произведений малых форм. Находят и подбираютпословицы по разной тематике.  Объясняют смысловое значение пословиц.  Участвуют в конкурсе  «Собери пословицу»,  «Продолжи пословицу»,  «Вспомни как можно больше пословиц на |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | группах | тему…».  Работают в парах, группах |
| 14 | Загадки. Объяснение содержания загадок. |  | 1 | Подбор (поиск) загадок по разнымтемам. Отгадывание загадок.  Самостоятельное составление загадок. Проведение конкурса иливикторины | Подбирают загадки по разнойтематике.  Учатся отгадывать и составлять загадки (с подсказкой). Участвуют в конкурсе (викторине):  «Нарисуй отгадку» | Находят и подбираютзагадки по разной тематике.  Отгадывают загадки.  Самостоятельно составляют загадки.  Принимают участие вконкурсе (викторине):  «Нарисуй отгадку»,  «Сочини загадку» |
| 15 | Итоговый урок по теме  «Устное народное творчество».  **Интерактивный тест к разделу «Устное народное творчество».** |  | 1 | Ответы на вопросы по теме  «Устное народное творчество».Рассказывание отрывков из сказок.  Рассматривание иллюстраций (рисунков) к сказкам, в том числе выполненным самими обучающимися.  Выполнение заданий интерактивного теста | Отвечают на вопросы.  Рассказывают отрывки изсказок, доступные обучающимся.  Рассматривают иллюстративный материал ксказкам, передавая содержание данного сюжета.  Выполняют задания интерактивного теста. Работают в парах, группах | Рассказывают отрывки изсказок.  Находят отрывки в текстепо иллюстрациям к сказкам, в том числе выполненным самими обучающимися.  Выполняют задания  интерактивного теста.  Работают в парах, группах. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 16 | Внеклассное чтение.  «Поучительные сказки».  Викторина. |  | 1 | Организация выставки книг,ведение  дневников внеклассного чтения,уголка внеклассного чтения.  Обращение внимания на особенности жанра сказки, видысказок (волшебные,  бытовые, о животных). Проведение викторины «В миресказок» | Принимают участие в уроках внеклассного чтения, выполняя  доступные задания по прочитанным материалам. Участвуют в сказочной викторине «В мире сказок».Работают в  парах, группах | Умеют выразительно читать.Рассказывают отрывки из прочитанных сказок.  Понимают и объясняют особенности жанра сказки,виды сказок (волшебные, бытовые, о животных).  Участвуют в викторине  «В мире сказок». Работают в парах, группах. |
| **Из произведений русской литературы XIX века – 47 часов** | | | | | | |
| 17 | Обзорный урок. Русские поэты Х1Х в. |  | 1 | Беседа или рассказ учителя в сочетании с наглядным материалом, музыкой, репродукциями картин, аудио- ивидеоматериалом.  Самостоятельное составлениевопросов к тексту.  Оценка составленных вопросов,правильности ответов на них, подкрепление своих ответов фрагментами из текста,  иллюстративным материалом | Слушают сообщение учителя.  Изучают самостоятельно  биографию поэтов. Отвечают на вопросы учителя | Слушают сообщение учителя.  Самостоятельно изучаютбиографию поэтов и их творчество.  Составляют вопросы, оценивают правильностьответов |
| 18 | А. С. Пушкин. Биография А.С. Пушкина. |  | 1 | Вступительная беседа учителя (споказом презентации).  Чтение и пересказ  биографии иосновных | Слушают сообщение учителя.  Читают биографию  и знакомятся с основными | Читают и пересказывают биографию и  основные факты из жизни и |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | фактов из жизни и творчества А. С. Пушкина. Ответы на вопросы учителя потексту. Беседа о  знакомых произведениях А. С. Пушкина | фактами из жизни и творчестваА. С. Пушкина.  Принимают участие в беседе о знакомых произведениях А. С. Пушкина | творчества А. С. Пушкина.Отвечают на вопросы учителя по тексту.  Принимают участие в беседе  о знакомых произведенияхА. С.  Пушкина |
| 19 | А.С. Пушкин  «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе  Гвидоне Салтановичеи о прекрасной  царевне Лебеди» гл.1. |  | 1 | Совершенствование техники чтения.  Выборочное чтение. Возможно использование аудио-или видеозаписи Формирование умения различатьсказку, рассказ, стихотворение,  басню (по названию). Просмотр отрывка из мультфильма | Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.  Отвечают на вопросы потексту (своими словами).Смотрят отрывок из мультфильма | Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выборочно читают отрывки из сказки.  Находят ответы на вопросы в тексте.  Смотрят отрывок из мультфильма |
| 20 | А.С. Пушкин  «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе  Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» гл.2. |  | 1 | Совершенствование умениявыразительного чтения.  Выборочное чтение.  Чтение отрывка сказки по ролям.Проведение анализа сказки по вопросам учителя. Выяснение морали сказки, нахождение признаков волшебнойсказки, поэтики сказки, сказочныхформул.  Возможно использование | Отвечают на вопросы, учатсянаходить ответы в тексте (с помощью учителя).  Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.  Учатся читать по ролям. Прослушивают аудиозаписьотрывка сказки | Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям.  Анализируют сказку повопросам учителя.  Определяют мораль сказки, находят в тексте признаки волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул.  Прослушивают |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | аудиозаписи |  | аудиозапись отрывка сказки |
| 21 | А.С. Пушкин  «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе  Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» гл.3. |  | 1 | Отработка умения выразительно читать. Выборочное чтение.  Совершенствование техники чтения. Нахождение в тексте сложных для понимания слов и выражений.  Нахождение отрывков в тексте, соответствующих иллюстративным материалам. Возможно использование аудиозаписи или (мультфильма) | Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.  Выделяют в тексте незнакомые слова и выражения (с помощью учителя). Объясняют их с помощью учителя.  Находят в тексте отрывки к  иллюстрациям | Читают вслух правильно, выразительно, бегло.  Находят и объясняют сложные для понимания слова и выражения.  Находят в тексте и зачитывают отрывки к иллюстрациям |
| 22 | А.С .Пушкин  «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе  Гвидоне Салтановичеи о прекрасной царевне Лебеди» гл.4. |  | 1 | Совершенствование умениявыразительного чтения.  Выборочное чтение. Составление характеристики персонажей, описание внешнеговида, оценка их поступков.  Передача с помощью авторских слов характера героя, событий, отношения к ним автора.  Возможно использование аудио- или видеозаписи отрывка из сказки | Стараются читать вслух правильно, выразительно,целыми словами.  Высказывают своё отношение к поступкам героев, составляют их характеристику (в  доступнойформе) | Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Составляют характеристики персонажей, описывают внешний вид, дают оценку их поступкам |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 23 | А.С. Пушкин  «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе  Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». |  | 1 | Отработка умения выразительногочтения. Выборочное чтение.  Коллективное обсуждение, высказывание собственногомнения. Заучивание наизусть отрывка из сказки.  Возможно использование аудиозаписи отрывка из сказки  для заучивания наизусть | Принимают участие в коллективном обсуждении,учатся высказывать собственное мнение в  доступной обучающимся форме. Заучивают наизустьотрывок из сказки (объём текста с учётом особенностей обучающихся) | Принимают участие в коллективном обсуждении,  высказывают собственное мнение. Заучивают наизусть отрывокиз сказки |
| 24 | Устное сочинение  «Добро и зло в сказке А.С. Пушкина».  **Тестовые задания.** |  | 1 | Развитие умения выделять главнуюмысль каждой части и произведения в целом.  Коллективное обсуждение, высказывание собственногомнения. Умение различать сказку,рассказ, стихотворение,  басню.  Выполнение тестовых заданий | Выделяют тему  произведения, принимают участие в обсуждении  идеи сказки (с помощью учителя).Используют в работе иллюстративный материал.  Выполняют тестовые задания | Принимают участие в коллективном обсуждении,  высказывают собственное мнение.  Составляют устное сочинение. Учатся объяснять смысловое значениесказки. Выполняют  тестовые задания |
| 25 | А.С. Пушкин Стихотворение  «Зимний вечер». |  | 1 | Беседа с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку.  Создание эмоционального настроядля чтения стихотворения.  Развитие умения | Читают вслух целыми словами (многократное прочтение). Составляют образняни (по наводящим вопросам). Выделяют в текстенезнакомые слова (с помощью учителя).  Прослушивают аудиозапись | Читают вслух правильно, выразительно, бегло.  Анализируют стихотворениепо вопросам учителя с опорой на исторические  факты, произведения искусства, музыку. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | выразительногочтения. Анализ стихотворения повопросам учителя с опорой на исторические факты,  произведения искусства, музыку.Составление образа няни.  Нахождение в тексте трудных для пониманияслов и  выражений.  Прослушивание аудиозаписи и копирование выразительного чтения профессионального чтеца.  Разучивание стихотворения наизусть | стихотворения. Разучивают стихотворениенаизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся) | Составляют образ няни. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют.  Прослушивают аудиозапись стихотворения. Разучивают стихотворение наизусть |
| 26 | А.С. Пушкин  «У Лукоморья». |  | 1 | Выразительное чтение отрывка.Анализ стихотворения по вопросам учителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку.  Выборочное чтение.  Нахождение и  объяснение в тексте устаревших и трудных для понимания слов и выражений.  Просматривание отрывка из мультфильма.  Разгадываниефилворда (по сказкам А.С. | Читают вслух целыми словами. Выделяют в текстенезнакомые слова (с помощью учителя), пытаются  их  объяснит ь.  Смотрят отрывок измультфильма.  Разгадывают филворд (посказкам А.С. Пушкина) | Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют стихотворение по вопросамучителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку.  Выделяют незнакомые словав тексте, правильно их  объясняют (с помощью учителя).  Смотрят отрывок измультфильма.  Разгадывают филворд (по сказкам А.С. Пушкина) |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | Пушкина) |  |  |
| 27 | Внеклассное чтение по книге А.Г. Алексина  «А тем временем где- то». |  | 1 | Рассказывание (пересказ) отрывковиз произведений. Использование элементов драматизации.  Использование иллюстративного материала, рисунков. Организация выставки книг, ведение дневников внеклассногочтения, оформление уголка внеклассногочтения | Выделяют тему  произведения, участвуют в обсуждении идеи.  Выражаютсвое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя).  Принимают участие в организации выставки книг,заполняют  дневники внеклассного чтения, оформляют уголок внеклассного чтения | Выборочно читают, рассказывают отрывки изпроизведений.  Используют иллюстративный материал,рисунки. Оформляют выставку книг, ведут  дневники внеклассногочтения,  оформляют уголок внеклассного чтения |
| 28 | М. Ю. Лермонтов. Биография М.Ю. Лермонтова. |  | 1 | Вступительная беседа учителя (споказом презентации).  Чтение и пересказ  биографии и основных фактов из жизни и творчества М. Ю.  Лермонтова. Выборочное чтение.  Ответы на вопросы учителя по тексту | Слушают сообщение учителя. Читают  биографиюи основные факты из жизни и творчества М. Ю.  Лермонтова. Отвечают на вопросы учителя по тексту | Читают и пересказывают биографию и основные  факты из жизни и творчестваМ. Ю. Лермонтова.  Формулируют вопросы ктексту (с помощью учителя) |
| 29 | М.Ю. Лермонтов Стихотворение  «Бородино». |  | 1 | Прослушивание аудиозаписи(отрывок из  «Бородино»).  Выразительное чтение | Слушают аудиозапись стихотворения (отрывок).Читают стихотворение | Слушают аудиозапись стихотворения (отрывок).Читают вслух правильно, |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | стихотворения целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию. Анализ стихотворения.  Работа с непонятными словами | выразительно, целыми словами.  Отвечают на вопросы посодержанию.  Читают объясне ние  непонятных слов | выразительно, бегло. Анализируют стихотворение (повопросам).  Выделяют в тексте непонятные слова |
| 30 | М.Ю. Лермонтов Стихотворение  «Бородино». |  | 1 | Прослушивание чтения отрывка стихотворения учителем.  Анализ стихотворения по вопросам учителя с опорой на исторические факты,  произведения искусства, музыку. Рассматривание картины  «Бородинская битва» Ф. Рубо | Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.  Отвечают на вопросы учителя, находят в тексте отрывки, зачитывают вслух.Рассматривают картину Ф. Рубо  «Бородинская битва» | Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют стихотворение по вопросамучителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку.  Рассматривают картину Ф.Рубо «Бородинская  битва» |
| 31 | М.Ю. Лермонтов Стихотворение  «Бородино».  **Тестовые задания.** |  | 1 | Работа над выразительным чтением. Нахождение в тексте трудных для понимания слов ивыражений.  Составление образа солдата. Выполнение тестовых заданий | Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.  Читают объяснение непонятных слов.  Составляют образ солдата (понаводящим вопросам).  Выполняют тестовые задания | Читают вслух правильно, выразительно, бегло.  Находят в тексте непонятные слова.  Составляют образ солдатапо плану.  Выполняют тестовые задания |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 32 | Героизм русских солдат, описанный в  «Бородино» М.Ю. Лермонтовым. |  | 1 | Работа с трудными для понимания словами и выражениями.  Определение главной мысли (идеи) стихотворения.  Коллективное обсуждение, высказывание собственногомнения.  Заучивание наизусть отрывка изстихотворения | Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.  Выделяют в тексте незнакомые слова (спомощью учителя).  Заучивают наизусть отрывокиз стихотворения (объём текста с учётом особенностей обучающихся) | Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Определяют главную мысль (идею) стихотворения (с помощьюучителя).  Принимают участие в коллективном обсуждении,  высказывают собственное мнение.  Заучивают наизусть отрывок из стихотворения |
| 33 | И.А. Крылов. Биография И.А. Крылова. |  | 1 | Вступительная беседа учителя(показ презентации).  Чтение и пересказ  биографии иосновных фактов из жизни и  творчества И. А. Крылова. Ответы на вопросы учителя потексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях И. А. Крылова | Слушают сообщение учителя.Читают  биографию и основные факты из жизни и  творчества И. А. Крылова. Отвечают на вопросы учителяпо тексту (с помощью).  Принимают участие в беседео знакомых обучающимся  произведениях И. А. Крылова | Знакомятся с биографией и  основными этапами творчества И. А. Крылова. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя).  Принимают участие в беседео знакомых обучающимся произведениях  И. А. Крылова |
| 34 | И.А. Крылов  «Кукушка и Петух» (басня). |  | 1 | Повторение особенностей басникак жанра литературы.  Выборочное чтение. Выразительное чтение. Чтениебасни по ролям. | Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.  Читают басню по ролям.Отвечают на | Читают вслух правильно, выразительно, бегло.  Вспоминают особенности басни как жанра |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | Возможно прослушивание аудиозаписи, просмотр мультфильма | вопросы учителя (по тексту).  Смотрят мультфильм (или прослушивают аудиозаписьбасни) | литературы.Читают по ролям.  Учатся определять моральбасни.  Смотрят мультфильм (илипрослушивают аудиозапись басни) |
| 35 | И.А. Крылов  «Волк и Журавль» (басня). |  | 1 | Выразительное чтение басни. Рассматривание иллюстраций.  Анализ произведения по  вопросамучителя. Объяснение сложных для понимания слов и  выражений.Заучивание наизусть.  Возможно прослушивание аудиозаписи басни | Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.  Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Рассматривают иллюстрации, находят кним отрывки в тексте.  Прослушивают аудиозапись.  Заучивают наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся) | Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям.  Анализируют произведение по вопросамучителя.  Прослушива ют аудиозапись  .  Выделяют незнакомые словав тексте, правильно их  объясняют (с помощью учителя) |
| 36 | И.А. Крылов.  «Слон и Моська» (басня). |  | 1 | Чтение басни по частям с одновременным разбором каждойчасти.  Чтение по ролям. Составление характеристики персонажей.  Соотнесение  поступков и черт характера героевбасни с поступками и | Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.  Читают басню по ролям.Смотрят мультфильм.  Учатся характеризовать персонажи (в | Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Характеризуют главных  действующих лиц (с помощью учителя), даютоценку их поступкам.  Читают по ролям. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | чертами характера людей. Чтение и объяснение пословиц.Возможно прослушивание  аудиозаписи, просмотр мультфильма | доступнойформе) | Смотрятмультфильм. Соотносят поступки и черты характера героев басни с пословицами и  с поступками и чертами характера людей |
| 37 | Итоговый урок по творчеству И.А. Крылова.  **Тестовые задания.** |  | 1 | Соотношение поступков и черт характера героев басен с поступками и чертами характералюдей.  Словесное рисование. Использование элементов драматизации.  Определение морали басен. Найти общее и  различие междусказкой и басней.  Использование элементов  драматизации. Разгадывание кроссворда «Герои басен И. Крылова». Выполнение тестовых заданий | Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.  Учатся находить общее и различие между сказкой и  басней (с помощью учителя).  Учатся определять морали басен (с помощью учителя). Разгадывают кроссворд  «Герои басен И. Крылова».  Выполняют тестовы е задания | Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Определяют морали басен.Отвечают на вопросы.  Находят общее и различиемежду сказкой и басней. Используют элементы  драматизации.  Разгадывают кроссворд  «Герои басен И. Крылова».  Выполняют тестовые задания |
| 38 | Н.А. Некрасов. Биография Н.А. Некрасова. |  | 1 | Вступительная беседа учителя (спросмотром презентации).  Чтение и пересказ  биографии иосновных фактов из жизни и творчества Н. А. Некрасова.  Выборочное чтение. Ответы на вопросы | Слушают сообщение учителя. Читают  биографиюи основные факты из жизни и творчества Н. А. Некрасова. Выборочно читают текст.  Отвечают на  вопросыучителя по тексту | Читают и пересказывают биографию и  основные факты из  жизни и творчества Н. А. Некрасова.  Выборочно читают. Формулируют вопросы к  тексту (с |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | учителя по тексту. Беседа о знакомых произведениях Н. А. Некрасова |  | помощью учителя) |
| 39 | Н.А. Некрасов Стихотворение  «Несжатая полоса». |  | 1 | Выразительное чтение стихотворения. Чтение по ролям.Анализ стихотворения по вопросам учителя.  Обращение внимания на средства выразительности в стихотворении.  Рассматривание иллюстраций. Выделение в тексте трудных для понимания и незнакомых слов и выражений.  Объяснение выражений  «моченьки нет», «не по силам работу затеял» | Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами (после многократного прочтения).Читают по ролям.  Рассматривают иллюстрации.Зачитывают текст, подходящий к иллюстрации. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя) | Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям.  Анализируют стихотворение по вопросамучителя.  Выделяют незнакомые словав тексте, правильно их  объясняют (с помощьюучителя). Объясняют выражения  «моченьки нет», «не посилам работу  затеял» |
| 40 | Н.А. Некрасов Стихотворение  «Генерал Топтыгин». |  | 1 | Чтение беглое, целыми словами.Выразительное чтение стихотворения.  Чтение стихотворения по ролям.  Анализ стихотворения по вопросам  учителя. Рассматривание иллюстраций,чтение отрывков из текста, подходящие к ней | Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами (после многократного прочтения).Читают стихотворение по ролям.  Отвечают на вопросыучителя по тексту | Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают стихотворение поролям.  Анализируют стихотворение по вопросамучителя. Рассматривают иллюстрацию, читаютотрывки из текста, подходящие к ней |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 41 | Итоговый урок по произведениям Н.А. Некрасова.  **Тестовые задания.** |  | 1 | Обращение внимания на средства выразительности в стихотворении.  Рассматривание иллюстраций. Выделение и объяснение трудных для понимания и незнакомых слов и выражений.  Составление характеристики персонажей. Выполнение тестовыхзаданий | Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.  Рассматривают иллюстрации.Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя).  Выполняют тестовые задания | Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Находят в тексте отрывки,подходящие к иллюстрациям.  Выделяют незнакомые словав тексте, правильно их  объясняют (с помощьюучителя). Составляют характеристику главных. действующих лиц (с помощью учителя), даютоценку их поступкам.  Выполняют тестовыезадания |
| 42 | Внеклассное чтениепо рассказу М.В. Дружининой  «Открытка». |  | 1 | Выборочное чтение, рассказываниеотрывков из произведения.  Характеристика персонажей иих поступков.  Коллективное обсуждение, высказывание собственногомнения. Рассматривание иллюстраций.  Организация работы в парах, командах. | Принимают участие в урокахвнеклассного чтения, выполняя  доступные заданияпо прочитанному тексту. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.  Читают по ролям. Высказывают свои впечатления о  прочитанномрассказе в доступной форме | Читают внеклассную литературу под контролемучителя, участвуют в обсуждении прочитанного произведения.  Читают по ролям.  Работают с выставкой книг,дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | Оформление выставки книг, ведение дневника внеклассногочтения, уголка внеклассного чтения.  Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего |  | чтения.  Высказывают впечатленияо прочитанном, выражают свое отношение к героям |
| 43 | Обзорный урок. Русские писатели Х1Х в. |  | 1 | Знакомство с творчеством русскихпоэтов Х1Хвв.  Беседа или рассказ учителя в сочетании с наглядным материалом, музыкой, репродукциями картин, аудио- ивидеоматериалом. Самостоятельное составлениевопросов к тексту.  Оценка составленных вопросов,правильности ответов на них, подкрепление своих ответов  фрагментами из текста,  иллюстративным материалом | Слушают сообщение учителя,смотрят презентацию, знакомятся с поэтами и их творчеством. Отвечают на вопросы учителя | Слушают сообщение учителя, смотрят,  знакомятся с поэтами и ихтворчеством.  Формулируют вопросы (спомощью учителя).  Оценивают составленныевопросы и правильность ответов на них |
| 44 | Л.Н. Толстой. Биография Л.Н. Толстого. |  | 1 | Вступительная беседа учителя (с показом презентации).  Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества Л. Н.Толстого.  Ответы на вопросы учителя | Слушают сообщение учителя.Читают краткую биографию иосновные  факты из жизни и творчества Л. Н. Толстого. Отвечают на вопросы учителя по тексту | Читают и пересказывают биографию и основные  факты из жизни и творчестваЛ. Н. Толстого.  Формулируют |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | потексту. Беседа о знакомых обучающимся  произведениях Л. Н. Толстого |  | вопросы к тексту (с помощью учителя) |
| 45 | Л.Н. Толстой. Рассказ  «Кавказскийпленник» гл.1. |  | 1 | Чтение текста (фрагмента текста)учителем или прослушивание аудиозаписи.  Чтение про себя (с заданием).  Совершенствование техники чтения.  Выборочное чтение. Ответы на вопросы.  Выделение в тексте сложных дляпонимания слов и выражений | Слушают чтение.  Читаютпро себя  Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.  Отвечают на вопросы (спомощью учителя).  Выделяют в тексте  незнакомые слова (с помощью учителя) | Слушают чтение.  Читают про себя  Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Отвечают на вопросы потексту.  Выделяют незнакомые словав тексте, дают  объяснение (с помощью учителя) |
| 46 | Л.Н. Толстой. Рассказ  «Кавказский пленник»  гл.2. |  | 1 | Чтение текста (фрагмента текста)учителем.  Чтение текста обучающимися с параллельным разбором незнакомых слов и  выражений.Анализ текста по вопросам учителя.  Деление 2-й главы на части.  Чтение по ролям. Рассматривание иллюстраций | Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.  Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя).  Рассматрива ют иллюстраци и.Находят в тексте отрывки к  иллюстраци ям | Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют текст повопросам  учителя.  Читают по ролям. Делятглаву на части.  Озаглавливаю т части |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 47 | Л.Н. Толстой. Рассказ  «Кавказскийпленник»  гл.3. |  | 1 | Чтение текста (фрагмента текста)учителем.  Чтение текста обучающимися. Совершенствование техники чтения.  Выборочное чтение.  Рассказ о поведении главных героев в плену | Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.  Выделяют в тексте незнакомые слова (спомощью учителя).  Высказывают свое отношение к поступкам героев в  доступной форме | Читают вслух правильно, выразительно, бегло.  Выделяют незнакомые словав тексте, правильно их  объясняют (с помощьюучителя). Составляют краткий рассказо поведении главных героевв плену |
| 48 | Л.Н. Толстой. Рассказ  «Кавказский пленник» гл.4. |  | 1 | Чтение текста (фрагмента текста)учителем.  Чтение текста обучающимися с параллельным разбором незнакомых слов и выражений.  Совершенствование техники чтения.  Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитаннойглавы по  вопросам учителя | Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.  Рассказывают кратко содержание прочитаннойглавы. Отвечают на вопросы вдоступной форме | Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют прочитанную главу.  Отвечают на вопросы по тексту |
| 49 | Л.Н. Толстой  «Кавказский пленник» гл.5. |  | 1 | Составление характеристики главных действующих лиц. Коллективное обсуждение, высказывание собственной точкизрения.  Подготовка к пересказу | Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.  Высказывают собственную точку зрения, своё | Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Характеризуют главных  действующих лиц. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | текста(краткий,  выборочный или полный) по плану, составленному обучающимися(деление текста на части и озаглавливание частей). Выделение (определение) главной мысли  произведения | отношениек поступкам героев в  доступной форме. Принимаютучастие в коллективном обсуждении в доступной  форме | Участвуют в коллективном обсуждении, высказывают собственную точку зрения.  Делят текст на части и озаглавливают данные части под  руководством учителя |
| 50 | Л.Н. Толстой. Рассказ  «Кавказский пленник» гл.6. |  | 1 | Осмысление темы и основной идеипроизведения с помощью учителя. Обучающее сочинение (устное).  Проблемный вопрос:  Почему рассказ называется  «Кавказский пленник», а не  «Кавказские пленники» (ведь пленников было двое)? | Пересказывают отдельныечасти произведения, доступные по  изображаемымсобытиям. Формулируют свои ответы, объясняют название рассказа(в  доступной форме) | Выделяют тему и  идею произведения с помощьюучителя.  Пересказывают близко ктексту отдельные части произведения |
| 51 | Составление сравнительной характеристики главных героев в повести «Кавказский пленник» Л.Н.  Толстого.  **Тестовые задания.** |  | 1 | Составление сравнительной характеристики главных героевЖилина и Костылина в повести  «Кавказский пленник».  Выразительное чтение текста. Анализ текста по вопросам учителя. Выполнение тестовых заданий | Работают над составлением сравнительной характеристики главных героев Жилина и Костылинав (по готовому плану с помощью учителя).  Выражают своё отношение кпоступкам героев в  доступной форме.  Выполняют тестовые задания | Работают над составлением сравнительной характеристики главныхгероев Жилина и Костылина в повести Л.Н.Толстого.  Характеризуют главных  действующих лиц (с помощью учителя), даютоценку их  поступкам. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  | Выполняют тестовые задания |
| 52 | А.П. Чехов.Биография А.П. Чехова. |  | 1 | Вступительная беседа учителя (споказом презентации).  Чтение и пересказ  биографии иосновных фактов из жизни и творчества А. П.Чехова. Ответы на вопросы учителя потексту.  Беседа о знакомых обучающимся произведениях А. П. Чехова | Слушают сообщение учителя. Читают  биографиюи основные факты из жизни и творчества А. П. Чехова. Отвечают на вопросы учителя по тексту (с помощью) | Читают и пересказывают биографию и  основные факты из жизни и творчества А. П. Чехова.  Формулируют вопросы ктексту (с помощью учителя) |
| 53 | А.П. Чехов  «Хамелеон». |  | 1 | Совершенствование техникичтения. Чтение по ролям.  Выборочное чтение. Анализ текста по вопросамучителя.  Рассматривание иллюстраций.  Выделение в тексте трудных дляпонимания и  незнакомых слов и выражений | Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.  Читают по ролям.  Рассматриваю т иллюстрации.  Находят в тексте отрывки киллюстрациям Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя) | Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям.  Анализируют текст повопросам учителя.  Рассматривают иллюстрации, передают содержание изображенных событий. Выделяют незнакомые слова в  тексте, правильноих объясняют (с помощью учителя) |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 54 | Итоговый урок по творчеству А.П. Чехова.  **Тестовые задания.** |  | 1 | Выделение главной мыслипроизведения.  Составление характеристикиглавных действующих лиц.  Нахождение смешного и комичного в рассказе.  Коллективное обсуждение, высказывание собственной точкизрения.  Решение филворда  «РассказыА.П.Чехова». Выполнение тестовых заданий | Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.  Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной  форме.Находят смешное и комичное в рассказе (по наводящим вопросам учителя).  Решение филворда  «Рассказы А.П.Чехова».  Выполняют тестовые задания | Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют главную мысльпроизведения. Составляют характеристику главных героев (с помощью учителя), дают оценку их поступкам.  Находят смешное и комичное в рассказе.Решение филворда  «Рассказы А.П.Чехова».  Выполняют тестовые задания |
| 55 | Внеклассное чтение по книге В.П. Катаева «Хуторок в степи». |  | 1 | Выборочное чтение, рассказываниеотрывков из произведения.  Анализ прочитанного произведения.  Характеристика персонажей и их поступков.  Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения | Участвуют в уроках внеклассного чтения,выполняя доступные  задания по прочитанномутексту. Выборочно читают вслух  правиль  но, выразительно, целымисловами.  Коллективно обсуждают, высказывают | Беседуют о прочитанных  произведениях с опорой наиллюстрации.  Составляют характерист ики персонажей. Выполняют словесное рисование.  Оформляют уголок внеклассного чтения, читательские  дневники. Работают в |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | собственное мнение в доступной форме | парах, группах |
| 56 | В.Г. Короленко. Биография В. Г. Короленко. |  | 1 | Вступительная беседа учителя (споказом презентации).  Знакомство с биографией и основными этапами творчества В.Г. Короленко. Самостоятельное составлениевопросов к тексту.  Выборочное чтение.  Ответы на вопросы учителя по тексту | Слушают сообщение учителя.  Читают биографию и основные факты из  жизни итворчества В. Г. Короленко.Выборочно читают.  Отвечают на вопросыучителя по тексту | Читают биографию и основные факты из  жизни итворчества В. Г. Короленко.  Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя) |
| 57 | В.Г. Короленко. Рассказ «Дети подземелья» гл.1. |  | 1 | Чтение текста (фрагментатекста) учителем.  Совершенствование техникичтения.  Выборочное чтение. Чтение текста обучающимися с  параллельным разбором незнакомых слов и  выражений. Анализ текста по вопросам учителя.  Просмотр отрывка из художественного фильма  «Дети подземелья» | Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.  Отвечают на вопросыучителя. Выделяют в тексте  незнакомые слова (с помощью учителя). Смотрят отрывок из художественного фильма | Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям.  Анализируют текст повопросам учителя.  Выделяют незнакомые словав тексте, правильно их  объясняют (с помощьюучителя). Смотрят отрывок из художественного  фильма |
| 58 | В.Г. Короленко. Рассказ  «Дети подземелья» гл.2. |  | 1 | Чтение текста (фрагментатекста) учителем.  Деление главы на части по | Читают вслух правильно, выразительно, целыми  словами. | Читают вслух правильно, выразительно, бегло.  Выделяют незнакомые |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | данномуплану. Рассматривание иллюстраций.  Выделение и объяснение трудных для понимания и незнакомых слов и выражений. | Рассматривают иллюстрации. Находят втексте отрывки, соответствующие иллюстрациям.  Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя).  Отвечают на вопросы учителя | словав тексте, правильно их  объясняют (с помощьюучителя). Делят главу на части по данному плану |
| 59 | В.Г. Короленко. Рассказ  «Дети подземелья» гл.3. |  | 1 | Совершенствование техники чтения. Составление характеристики героев повести поданному плану.  Просмотр отрывка из художественного  фильма «Дети подземелья» | Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.  Составляют характеристику героев повести (по плану и вопросам учителя) Смотрят отрывок из художественного  фильма | Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Составляют характеристики героевповести.  Смотрят отрывок из художественного фильма |
| 60 | В.Г. Короленко. Рассказ  «Дети подземелья» гл.4. |  | 1 | Совершенствование техники чтения. Сравнение взаимоотношений между героями произведения.  Пересказ текста (краткий, выборочный или полный) по плану, составленному обучающимися | Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.  Кратко пересказывают отдельные части произведения,  доступные  обучающимся по изображённым | Читают вслух правильно, выразительно, бегло.  Пересказывают близко ктексту отдельные части произведения.  Дают сравнительную  характеристику взаимоотношениям |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | событиям | междудетьми |
| 61 | В.Г. Короленко. Рассказ  «Дети подземелья» гл.5. |  | 1 | Выражение своего отношения кгероям. Прогнозирование событий. Выяснение отношения автора ксобытиям.  Высказывание собственной точки зрения, коллективное обсуждение. Составление плана пересказа. Краткий пересказ | Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.  Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной  форме.Пересказывают отдельныечасти произведения,  доступные обучающимся по изображённым событиям | Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Высказывают свое мнениео прочитанном. Выясняют отношение авторак описываемым событиям.  Составляют планпересказа  Кратко пересказывают содержание  произведения |
| 62 | Итоговый урок по произведению В.Г. Короленко  «Дети подземелья».  **Тестовые задания.** |  | 1 | Выполнение тестовых заданий. Анализ  произведения по вопросам учителя.  Рассматривание иллюстраций,чтение отрывков к ним.  Определение основной мыслипроизведения.  Деление текста на части. Выполнение тестовых  заданий | Выполняют тестовые задания.Определяют основную мысль произведения, высказывают своё  отношение к поступкам героев в доступной форме.  Выполняют тестовые задания | Выполняют тестовыезадания.  Выделяют тему и  идею произведения с помощьюучителя.  Определяют основнуюмысль произведения.  Выполняют тестовые задания |
| 63 | Итоговый урок по теме «Произведения русских поэтов и писателей XIX века». |  | 1 | Проведение викторины (конкурса,теста по выбору учителя) по теме  «Русские поэты и писатели XIXвека».  Викторина «Русские поэтыи писатели ХIХ века» | Участвуют в викторине потеме «Русские поэты и писатели XIX века», выполняя посильные задания. | Демонстрируют свои знания в викторине по теме  «Русские поэты и писателиXIX века». Участвуют в  викторине |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Из произведений русской литературы XX века - 73 часа** | | | | | | |
| 64 | Обзорный урок  «Русская литература и писатели ХХ в.». |  | 1 | Знакомство с творчеством русскихписателей ХХ вв. (презентация).  Беседа или рассказ учителя всочетании с наглядным материалом, репродукциями  картин, аудио- и видео материалом.  Самостоятельное составлениевопросов к тексту.  Выборочное чтение.  Ответы на вопросы учителя потексту | Слушают сообщение учителя, смотрят презентацию,  знакомятся споэтами и их творчеством.  Отвечают на вопросы учителя | Слушают сообщение учителя, смотрят презентацию, знакомятсяс поэтами и их творчеством.  Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя) |
| 65 | А.М. Горький.Биография А.М. Горького. |  | 1 | Вступительная беседа учителя (споказом презентации).  Чтение биографии и основных этапов творчества А. М. Горького.Ответы на вопросы учителя по тексту | Слушают сообщение учителя. Читают  биографиюи основные факты из жизни и творчества А. М. Горького.  Выборочно читают. Отвечают на вопросы учителя по тексту | Читают  биографию и основные факты из жизни и творчества А. М. Горького.  Формулируют вопросы к тексту (с помощью  учителя) |
| 66 | А.М. Горький. Повесть  «Детство»ч.1 (отрывки). |  | 1 | Чтение текста (фрагментатекста) учителем.  Совершенствование техникичтения. Чтение по ролям.  Выборочное чтение. | Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.  Читают по ролям.  Выделяют в тексте незнакомые слова (с | Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям.  Анализируют текст  повопросам учителя. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | Выделение в тексте незнакомых слов и  объяснение их значения. Анализ текста по вопросам учителя | помощью учителя) | Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя) |
| 67 | А.М. Горький. Повесть  «Детство»ч.2 (отрывки). |  | 1 | Чтение текста (фрагментатекста) учителем.  Рассматривают иллюстрации.  Выделяют в тексте трудные для понимания и незнакомыеслова и выражения.  Чтение по ролям | Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.  Рассматривают иллюстрации,находят в тексте отрывки, соответствующие им.  Выделяют в тексте незнакомые слова (с  помощью учителя) | Читают вслух правильно, выразительно, бегло.  Выделяют незнакомые словав тексте, правильно их  объясняют (с помощьюучителя). Читают отрывок по ролям |
| 68 | А.М. Горький. Повесть  «Детство»ч.3 (отрывки). |  | 1 | Выборочное чтение, рассказываниеотрывков из произведения.  Анализ прочитанного произведения.  Характеристика персонажей и их поступков.  Коллективное обсуждение, высказывание собственногомнения. Пересказ содержания прочитанного | Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.  Пересказывают близко к тексту отдельные части произведения,  доступные обучающимся по изображённым событиям | Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Характеризуют главных действующих лиц (с помощью учителя), даютоценку их поступкам |
| 69 | А.М. Горький. Повесть |  | 1 | Выборочное чтение, | Читают вслух | Читают вслух |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | «Детство»ч.4 (отрывки). |  |  | рассказываниеотрывков из произведения.  Выделение основной мысли произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения | правильно, выразительно, целыми словами.  Выделяют основную мысль произведения, участвуют в обсуждении идеи.  Высказывают свое мнение о прочитанном в  доступной форме | правильно, выразительно, бегло.  Выделяют тему и  идею произведения с помощьюучителя.  Высказывают свое мнение опрочитанном |
| 70 | Изложение по повести  М. Горького  «Детство». |  | 1 | Написание изложения по повести М. Горького  «Детство».  Осмысление замысла, главноймысли, авторской позиции.  Составление плана, деление текстана части | Пишут изложение по повестиМ. Горького  «Детство» (по готовому плану и с помощьюучителя) | Пишут изложение поповести  М. Горького  «Детство» (поплану) |
| 71 | А.М. Горький. Повесть «В людях» ч.1 (в сокращении). |  | 1 | Совершенствование техникичтения. Чтение по ролям.  Работа над выборочным  чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и  незнакомыми | Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.  Работают с иллюстративным материалом.  Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя) | Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям.  Анализируют текст повопросам учителя.  Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с  помощью |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | словами и выражениями |  | учителя) |
| 72 | А.М. Горький. Повесть «В людях» ч.2 (в сокращении). |  | 1 | Совершенствование техникичтения.  Составление характеристики героев повести.  Озаглавливание части (частей)текста. Пересказ содержания прочитанного | Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.  Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной  форме.Пересказывают близко к тексту отдельные части произведения,  доступные обучающимся по изображённым  событиям | Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Характеризуют главных  действующих лиц (с помощью учителя), даютоценку их поступкам.  Озаглавливают  данные части под руководствомучителя |
| 73 | Характеристика Алеши.  Составление плана  «В людях» А.М. Горького. |  | 1 | Совершенствование техники чтения.  Выделение основной мысли повести.  Высказываниесвоего мнения о прочитанном. Выборочное чтение, рассказываниеотрывков из произведения.  Характеристика персонажа ипоступков. Коллективное обсуждение,  высказывание собственного мнения | Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.  Выделяют главную мысль произведения и высказыватьсвоё отношение к поступкамгероев в  доступной форме | Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Определяют основнуюмысль повести.  Высказывают своё мнение опрочитанном |
| 74 | Итоговый урок по творчеству А.М. |  | 1 | Выборочное чтение, рассказываниеотрывков из | Пересказывают отдельныечасти | Пересказывают содержание |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Горького. **Тестовые задания.** |  |  | произведений. Анализ прочитанных произведений.  Коллективное обсуждение, высказывание  собственного мнения. Выполнение тестовых  заданий | произведения, доступные по  изображённымсобытиям. Отвечают на вопросыучителя.  Выполняют тестовые задания | произведения.  Высказывают своё мнениео прочитанном произведении.  Выполняют тестовые задания |
| 75 | Внеклассное чтение по повести М.М. Колосова  «Мальчишка». |  | 1 | Выборочное чтение, рассказываниеотрывков из произведения.  Анализ прочитанного произведения.  Характеристика персонажей и их поступков.  Коллективное обсуждение, высказывание собственногомнения.  Организация работы в парах,командах.  Организация выставки книг, ведение дневников внеклассногочтения,  оформление уголка внеклассного чтения | Участвуют в уроках внеклассного чтения,выполняя доступные  задания по прочитанномутексту. Выборочно читают, рассказывают отрывки изпроизведения.  Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме | Выборочно читают, рассказывают отрывки изпроизведения.  Анализируют прочитанное произведение. Характеризуют персонажи и их поступки.  Оформление уголка внеклассного чтения, заполнение дневников внеклассного чтения, организация выставки книг |
| 76 | М.В.  Исаковский. Биография М.В. Исаковскогою. |  | 1 | Вступительная беседа учителя. Знакомство с биографией и основными этапами творчества  М. В. Исаковского. Ответы на  вопросыучителя по тексту. | Слушают сообщение учителя.Читают  биографию и основные  этапы творчества М. В. Исаковского. | Читают биографию и основные этапы творчестваМ. В. Исаковского.  Отвечают на |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | Выразительное чтение. Проведение сравнительного анализа произведений М. Горького и стихотворения М. Исаковского.  Умение выразительно читать поролям стихотворение | Отвечают на вопросы учителя по тексту | вопросыучителя по тексту.  Проводят сравнительныйанализ произведений  М. Горького и стихотворения М.  Исаковского.  Выразительно читают поролям стихотворение |
| 77 | М.В. Исаковский. Стихотворение  «Детство» |  | 1 | Проведение беседы с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт  школьников. Анализ стихотворения по вопросам учителя | Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.  Участвуют в  беседе сопорой на иллюстрации в  доступной форме. Отвечают на вопросы учителя | Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Участвуют в беседе с опорой на иллюстрации,рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников.  Анализируют  стихотворение по вопросам учителя |
| 78 | М.В. Исаковский.  «Ветер».  «Весна» |  | 1 | Выразительное чтение стихотворения. Пользование выразительными средствами языка.Разучивание стихотворения наизусть | Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.  Разучивают стихотворение наизусть(объём текста  с учётом | Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Разучивают стихотворение наизусть |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | особенностей обучающихся) |  |
| 79 | К.Г. Паустовский. Биография К.Г. Паустовского |  | 1 | Вступительная беседа учителя (споказом презентации).  Чтение биографии и основныхэтапов творчества К. Г. Паустовского.  Ответы на вопросы учителя потексту. Проведение беседы о знакомых обучающимся произведениях  К. Г. Паустовского | Слушают сообщение учителя. Читают  биографиюи основные факты из жизни творчества К. Г. Паустовского.  Отвечают на вопросыучителя по тексту.  Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях К. Г.  Паустовского в доступной  форме | Читают и пересказывают биографию и основные  факты из жизни и творчестваК. Г. Паустовского.  Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя). Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях К. Г. Паустовского |
| 80 | К. Г. Паустовский Рассказ «Последний чёрт»  ч.1. |  | 1 | Совершенствование техники чтения. Чтение рассказа по ролям.Работа над  выборочным чтением | Читают рассказ вслух правильно, выразительно,целыми словами.  Читают по ролям. | Читают рассказ вслух правильно, выразительно,бегло. Читают отрывок из рассказапо ролям |
| 81 | К.Г. Паустовский. Рассказ «Последний чёрт»  ч.2. |  | 1 | Совершенствование техникичтения. Анализ текста по вопросам учителя.  Рассматривание иллюстраций и нахождение в тексте отрывков кним.  Выделение в тексте просторечных слов и выражений.  Пересказ 2-й части рассказа | Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.  Находят в тексте отрывки к иллюстративным материалам. Выделяют в тексте просторечные  слова ивыражения (с помощью учителя) | Анализируют текст повопросам учителя.  Выделяют в тесте просторечные слова ивыражения. Пересказывают 2-ю частьрассказа |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 82 | К.Г. Паустовский. Рассказ «Последний чёрт»  ч.2. |  | 1 | Выделение в тексте трудных для понимания и незнакомых слов и выражений.  Составление рассказа- описания | Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.  Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя).  Работаютнад рассказом- описанием в  доступной форме (с помощью учителя) | Читают вслух правильно, выразительно, бегло.  Выделяют незнакомые словав тексте, правильно их  объясняют (с помощьюучителя). Составляют рассказ-описание |
| 83 | К.Г. Паустовский Рассказ «Последний чёрт». |  | 1 | Выборочное чтение, рассказываниеотрывков из произведения.  Составление характеристикигероев рассказа.  Формирование  умения высказывать свое  мнение опрочитанном | Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.  Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме | Характеризуют главных  действующих лиц (с помощью учителя), даютоценку их поступкам.  Высказывают свое мнениео прочитанном произведении |
| 84 | Итоговый урок по рассказам К. Г. Паустовского.  **Тестовые задания.** |  | 1 | Выборочное чтение, рассказываниеотрывков из произведения.  Анализ прочитанного произведения.  Коллективное обсуждение, высказывание  собственного мнения. Выполнение тестовых заданий | Выполняют тестовые задания. Читают вслух правильно,  выразительно,целыми словами.  Кратко пересказывают отдельные части произведения с опорой наиллюстрации,  доступные по  изображённымсобытиям. | Выполняют тестовыезадания.  Выделяют тему и  идею произведения с помощьюучителя.  Анализируют прочитанные произведения |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | Отвечают на вопросы учителя |  |
| 85 | Внеклассное чтение по рассказу В. К. Железникова.  Рассказ «Первое письмо». |  | 1 | Выборочное чтение, рассказываниеотрывков из произведений.  Анализ прочитанного произведения.  Составление характеристики персонажей и ихпоступков.  Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения | Участвуют в уроках внеклассного чтения,выполняя доступные  задания по прочитанномутексту. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.  Коллективно обсуждают, высказывают собственное мнение в доступной форме | Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Кратко пересказывают отрывки из  произведения. Анализируют прочитанныйрассказ. Дают характеристику персонажей и оцениваютих поступки.  Оформляют уголок внеклассного чтения, выставку книг, заполняютдневники внеклассного  чтения |
| 86 | М.М. Зощенко. Биография М.М. Зощенко. |  | 1 | Вступительная беседа учителя (споказом презентации).  Читают биографию и основные этапы жизни и творчества М. М.  Зощенко.  Ответы на вопросы учителя по тексту. Проведение беседы о знакомых обучающимся произведениях  М. М. Зощенко | Слушают сообщение.  Читают про себя биографию М. М.  Зощенко.Отвечают на вопросы учителя по тексту.  Принимают участие в беседе о знакомых обучающимся произведениях М. М.  Зощенко в  доступной форме | Читают биографию и основные этапы  жизни итворчества М. М. Зощенко.  Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя).  Называют знакомые произведения М.М.Зощенко.  Кратко передают их содержание |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 87 | М.М. Зощенко. Рассказ «Великие путешественники».ч.1. |  | 1 | Совершенствование техникичтения. Чтение рассказа по ролям.  Работа над выборочным чтением | Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.  Учатся читать 1-ю часть рассказа по ролям | Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают 1-ю часть рассказапо ролям |
| 88 | М.М. Зощенко. Рассказ «Великие путешественники». |  | 1 | Совершенствование техники чтения. Анализ 1-й части текста по вопросам учителя. Нахождение в тексте комичных эпизодов.  Рассматривание иллюстрации и чтение отрывков кней Пересказ 1-й части рассказа | Отвечают на вопросыучителя по тексту.  Находят в тексте и читаюткомичные эпизоды.  Находят в тексте отрывок к иллюстрации | Анализируют текст повопросам учителя.  Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя). Пересказывают 1-ю часть рассказа (с опорой на иллюстрацию) |
| 89 | М.М. Зощенко.  «Великие путешественники»ч.2. |  | 1 | Совершенствование техники чтения. Нахождение в тексте отрывка к иллюстрации.  Составление характеристики героев рассказа | Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.  Рассматривают иллюстрацию. Находят в тексте отрывок, подходящий  к иллюстрации | Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Составляют характеристики героев рассказа |
| 90 | М.М. Зощенко.  «Великие путешественники». |  | 1 | Нахождение смешного и комичного в рассказе.  Краткий пересказ прочитанногорассказа. Формирование умения высказывать свое мнение о  прочитанном | Кратко пересказывают текст. Находят смешное икомичное в рассказе.  Высказывают свое мнение в  доступной форме о прочитанном | Пересказывают текст с опорой на иллюстрации.  Находят смешное и комичное в рассказе. Высказывают свое мнение о прочитанном |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 91 | «Великие путешественники» и другие рассказы М.М. Зощенко.  **Тестовые задания.** |  | 1 | Выборочное чтение, рассказываниеотрывков из произведений.  Анализ прочитанных произведений.  Формирование  умения характеризовать персонажии их поступки. Коллективное обсуждение,  высказывание собственногомнения. Выполнение тестовых заданий | Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.  Характеризуют персонажи иих поступки  (по вопросам). Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощьюучителя)  в  доступной форме. Выполняют тестовые задания | Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выборочно читают, рассказывают отрывки изпроизведения.  Анализируют прочитанные произведения. Характеризуют персонажи и их  поступки.Коллективно обсуждают,  высказывают собственноемнение. Выполняют тестовые  задания |
| 92 | К.М. Симонов. Биография К.М. Симонова. |  | 1 | Вступительная беседа учителя (споказом презентации).  Чтение и пересказ биографии и основных этапов творчества К. М.Симонова.  Ответы на вопросы учителя потексту Самостоятельное составление вопросов к тексту.Выборочное чтение.  Ответы на вопросы учителя потексту | Слушают сообщение учителя. Читают про себя  биографию К. М. Симонова.Отвечают на вопросы учителя по тексту | Читают и пересказывают биографию и основные этапы творчества К. М. Симонова.  Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя) |
| 93 | К.М. Симонов. Стихотворение  «Сын артиллериста»ч.1. |  | 1 | Совершенствование  техники чтения. Чтение стихотворенияпо ролям. | Читают стихотворение  вслухправильно, выразительно, целыми | Читают вслух  правильно, выразительно, бегло. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | Работа над выборочным чтением.Объяснение повторяющихся словиз текста стихотворения | словами.  Учатся читать стихотворение по ролям | Читают стихотворение поролям.  Анализируют текст по вопросам учителя.  Объясняют повторяющиесяслова из текста |
| 94 | К.М. Симонов. Стихотворение  «Сын артиллериста»ч.1. |  | 1 | Совершенствование техники чтения. Анализ текста по вопросам учителя.  Разучиваниенаизусть отрывка из стихотворения | Читают стихотворение вслухправильно, выразительно, целыми словам.  Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной  форме.Разучивают наизусть отрывок стихотворения (объём текста с учётом особенностей  обучающихся) | Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют текст повопросам  учителя.  Разучивают наизусть отрывок из стихотворения |
| 95 | К.М. Симонов. Стихотворение  «Сын артиллериста»ч.2 |  | 1 | Совершенствование техники чтения. Нахождение в тексте отрывка к иллюстрации. Формирование умения высказыватьсвое мнение о прочитанном.  Составление характеристикиглавных героев.  Чтение 2-й части стихотворения по ролям | Читают стихотворение вслухправильно, выразительно, целыми словам.  Находят в тексте отрывок киллюстрации. Высказывают своё отношение к  поступкам героев в доступной форме. Читают по ролям. | Читают стихотворение вслухправильно, выразительно,  бегло.  Передают содержание текста, соответствующее иллюстрации.  Читают 2-ю часть поролям.  Характеризуют главных  действующих лиц (с помощью учителя), |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  | дают  оценку их поступкам |
| 96 | «Сын артиллериста» К.М. Симонов ч.2. |  | 1 | Совершенствование техникивыразительного чтения.  Определение главной мыслистихотворения. Подбор и объяснение пословиц. Пересказ текста от лица Леньки | Читают стихотворение вслухправильно, выразительно, целыми словам.  Читают пословицы. Краткопересказывают содержание стихотворения | Определяют главную мысль произведения с помощью учителя. Объясняют смысл пословиц (с помощьюучителя).  Пересказывают текст от лица Леньки |
| 97 | В.П. Катаев. Биография В.П. Катаева |  | 1 | Вступительная беседа учителя.  Читают и пересказывают биографию и основные этапы творчества В. П.  Катаева. Ответына вопросы учителя по тексту.  Проведение беседы о подвигах солдат с опорой на иллюстрации, знания школьников | Слушают учителя.  Читают про себя биографию В. П.  Катаева.Отвечают на вопросы учителя по тексту.  Принимают участие в  беседео подвигах солдат с опорой на иллюстрации, знания школьников в  доступной форме | Читают и пересказывают биографию и основные этапы творчества В. П. Катаева.  Формулируют вопросы по тексту (с помощью учителя) |
| 98 | В.П. Катаев. Рассказ  «Флаг» гл. 1. |  | 1 | Совершенствование техникичтения. Чтение рассказа по ролям.  Работа над выборочным чтением.Анализ текста по вопросам учителя.  Формировать умение высказывать свое мнение о прочитанном | Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.  Выражают свое отношение кпоступкам героев и  событиям (с помощьюучителя). Участвуют в беседе, | Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают рассказ по ролям.Анализируют текст по вопросам учителя.  Высказывают свое мнениео прочитанном |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | используя иллюстративный  материал |  |
| 99 | В.П. Катаев. Рассказ  «Флаг» гл. 2. |  | 1 | Совершенствование техники чтения. Нахождение в тексте отрывков к  иллюстративным материалам.  Составление характеристики героев. Определение главной мысли произведения.  Составление рассказа о подвиге русских моряков | Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.  Находят в тексте отрывки к иллюстративным материалам.  Определяют главную мысль  произведения (с помощьюучителя).  Высказывают своё  отношение к поступкам героев в доступной форме | Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Характеризуют главных  действующих лиц (с помощью учителя), даютоценку их поступкам.  Выделяют тему и  идею произведения с помощьюучителя.  Составляют рассказ  попрочитанному тексту |
| 100 | Итоговое занятие по рассказу В. Катаева  «Флаг». |  | 1 | Совершенствование техники чтения. Сравнение стихотворенияК. Симонова  «Сын артиллериста» и рассказа В.Катаева «Флаг». Формировать умение высказывать свое мнение о прочитанном | Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.  Высказывают свое мнение опрочитанных произведенияхв  доступной форме | Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Сравнивают стихотворениеК. Симонова «Сын артиллериста» и рассказ В.Катаева «Флаг».  Высказывают свое мнениео прочитанных произведениях |
| 101 | Биография Н.И. Рыленкова. |  | 1 | Вступительная беседа учителя (споказом презентации).  Чтение и пересказ биографии и основных этапов | Слушают сообщение учителя. Чтение про себябиографии и основных  этапов жизни и | Читают и пересказывают биографию и основные этапы  творчества Н. И. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | творчества Н. И.Рыленкова. Ответы на вопросы учителя потексту | творчества Н.И.  Рыленкова. Отвечают на вопросы учителя по тексту | Рыленкова. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя) |
| 102 | Н.И. Рыленков. Стихотворение  «Деревья». |  | 1 | Совершенствование техникивыразительного чтения.  Выборочное чтение. Анализ текста по вопросамучителя.  Составление характеристики героя. Определение главной мыслистихотворения. Сравнение стихотворения М. Исаковского  «Детство» и стихотворения Н.  Рыленкова «Деревья». Коллективное обсуждение, формирование умения высказыватьсобственное мнение | Читают стихотворение вслухправильно, выразительно, целыми словами.  Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях в доступной форме.  Коллективно обсуждают, высказывают  собственное мнение в доступной форме (с помощью учителя) | Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют текст повопросам  учителя. Характеризуют главногогероя (с помощью учителя). Определяют главную мысль стихотворения.  Сравнивают стихотворениеМ. Исаковского «Детство» и стихотворение Н.  Рыленкова «Деревья» |
| 103 | Н.И. Рыленков. Стихотворение  «Весна без вещуньи- кукушки». |  | 1 | Совершенствование техникивыразительного чтения.  Выборочное чтение.  Проведение беседы с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку, знания и опытшкольников.  Выразительное чтение | Читают стихотворение вслухправильно, выразительно, целыми словами.  Принимают участие в беседес опорой на  иллюстрации в доступной форме | Читают стихотворение вслухправильно, выразительно,  бегло. Принимают участие вбеседе с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся,  произведения искусства,музыку, знания и опыт |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | стихотворения |  |  |
| 104 | Н.И. Рыленков. Стихотворение  «Всёв тающей дымке». |  | 1 | Совершенствование техники выразительного чтения наизусть.Обращение внимания на выразительные средства языка. Ответы на вопросы по содержанию.  Разучивание стихотворениянаизусть. Прослушивание аудиозаписи | Прослушивают аудиозапись.Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.  Заучивают стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей учеников) | Читают вслух правильно, выразительно, бегло.  Обращают внимание на выразительные средстваязыка.  Отвечают на вопросы посодержанию.  Заучивают стихотворение наизусть |
| 105 | Итоговый урок по творчеству Н.И. Рыленкова. |  | 1 | Совершенствование техники чтения. Обсуждение народных примет и пословиц, соотнесение ихс  прочитанными текстами. (Возможна подготовка и проведение вечера на тему  «Поэтыо русской природе», конкурса чтецов) | Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.  Обсуждают народные приметы и пословицы в доступной форме | Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Обсуждают народные приметы и пословицы, соотносят их с прочитанными текстами. Используют словесное  рисование |
| 106 | Внеклассное чтение по повести А.Г. Бикчентаева  «Большой оркестр». |  | 1 | Беседа по прочитанной повести с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку, знания и опытшкольников. Ответы на вопросы по содержанию.  Оформление уголка внеклассного чтения, читательских дневников, выставки книг | Читают отрывки из повестивслух правильно, выразительно, целыми словами.  Принимают участие в беседе по прочитанной повести с опорой на иллюстрации.  Отвечают на вопросы учителя по тексту.  Участвуют в оформлении | Читают отрывки из повестивслух правильно, выразительно, бегло. Участвуют в беседе по прочитанной повести с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся.  Оформляют уголок  внеклассного чтения, читательские дневники |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | выставки книг, читательских дневников |  |
| 107 | Ю.И. Коваль. Биография Ю.И. Коваля. |  | 1 | Вступительная беседа учителя (споказом презентации).  Чтение и пересказ биографии и основных этапов творчества Ю. И.Коваля.  Ответы на вопросы учителя потексту. Запись  информации в тетрадях | Слушают сообщение учителя.Читают  биографию Ю. И. Коваля. Отвечают на вопросыучителя  по тексту.  Записывают  информацию втетрадях | Читают и пересказывают биографию и основные этапы  творчества Ю. И. Коваля.  Формулируют вопросы по тексту (с помощью учителя).Записывают информацию в тетрадях |
| 108 | Ю.И. Коваль. Рассказ «Капитан Клюквин»  гл. 1. |  | 1 | Совершенствование техникичтения. Анализ рассказа по вопросам учителя.  Составление характеристики внешнего вида клеста по  данномуплану с выбором его черт характера | Читают отрывки из рассказавслух правильно, выразительно, целыми словами.  Составляют характеристикуклеста, высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной  форме | Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Совершенствуют техникучтения.  Анализируют рассказ повопросам учителя.  Составляют характеристикуклеста по данному плану |
| 109 | Ю.И. Коваль. Рассказ «Капитан Клюквин»  гл. 2. |  | 1 | Совершенствование техникичтения.  Составление характеристики рассказчика истории по опорным словам.  Нахождение в тексте отрывка, соответствующего иллюстративным материалам. Ответы на  вопросы по содержанию | Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.  Учатся составлять характеристику рассказчикаистории, по опорным словам, в  доступной форме (с помощью учителя). Находят в тексте  отрывок, | Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Составляют характеристику рассказчика истории поопорным словам. Рассказывают события, соответствующие  иллюстративным материалам |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | соответствующий иллюстративным материалам |  |
| 110 | Ю.И. Коваль. Рассказ  «Капитан Клюквин». |  | 1 | Совершенствование техники чтения.  Озаглавливание части (частей) рассказа, пересказ поплану.  Выделение главной мыслирассказа.  Коллективное обсуждение | Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.  Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Кратко пересказывают отдельные части произведения,  доступные по  изображённым событиям | Читают вслух правильно, выразительно, бегло.  Озаглавливают  данные части под руководством учителя.  Пересказывают по плану. Выделяют главную мысль рассказа.  Принимают участие в коллективном обсуждении |
| 111 | Ю.И. Коваль. Рассказ  «Картофельная собака» ч.1. |  | 1 | Чтение текста (фрагмента текста)учителем.  Совершенствование техникичтения.  Чтение текста обучающимися (с параллельным разбором незнакомых слов и выражений).Анализ рассказа по вопросам учителя | Слушают чтение учителя.Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.  Отвечают на вопросы учителя по прочитанному тексту (в доступной форме).  Выделяют в тексте незнакомые слова, объясняют их с помощьюучителя | Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют рассказ повопросам учителя. Находят в тексте комичныевыражения и объясняют их значение |
| 112 | Ю.И. Коваль. Рассказ  «Картофельная собака» |  | 1 | Чтение текста  (фрагментатекста) учителем. | Читают вслух  правильно, выразительно, целыми | Читают вслух  правильно, выразительно, бегло. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ч.2. |  |  | Совершенствование техникичтения. Чтение рассказа по ролям.  Выделение комичного в рассказе. Составление характеристики собаки Тузика | словами. Читают 2-ю частьпо ролям.  Выделяют комичное в рассказе (с помощью учителя) | Читают 2-ю часть поролям.  Выделяют комичное в рассказе.  Составляют  характеристику собаки Тузика |
| 113 | Ю.И. Коваль. Рассказ  «Картофельная собака» ч.3. |  | 1 | Чтение текста (фрагментатекста) учителем.  Совершенствование техникичтения.  Составление характеристики рассказчика истории по опорным словам. Чтение 3-й части рассказа поролям | Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.  Выражают свое отношение кпоступкам героев и  событиям (с помощьюучителя). Читают по ролям,  передаваяинтонацию  героев | Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Составляют характеристику рассказчика истории поопорным словам. Читают 3-ю часть по ролям, передают интонацию героев |
| 114 | Ю.И. Коваль. Рассказ  «Картофельная собака» ч.4. |  | 1 | Совершенствование техники чтения. Описание собаки по плану.Составление рассказа от первого лица. Озаглавливание частей текста.  Пересказывают 4-ю частьрассказа по плану.  Чтение по ролям разговора автора смилиционером.  Выделяют основную мысль рассказа | Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.  Составляют описание собаки по плану в доступной форме (с помощью учителя).  Учатся читать по ролям разговор автора с милиционером,  соблюдая выразительную интонациюгероев | Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Описывают собаку по плану.Передают содержание от первого лица.  Озаглавливают части рассказа |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 115 | Итоговый урок по произведениям Ю.И. Коваля.  **Тестовые задания.** |  | 1 | Выполнение тестовых заданий.  Совершенствование техники чтения.  Обсуждение содержания прочитанных рассказов.  Словесное рисование. Раскрытие основной мысли произведений. Высказывание своего мнения о прочитанном.  Коллективное обсуждение произведения | Выполняют тестовые  задания. Читают отрывки израссказов вслух правильно, выразительно, целыми словами.  Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной  форме).Принимают участие в обсуждении содержания прочитанных рассказов (вдоступной форме) | Выполняют тестовыезадания. Читают отрывки из рассказов вслух правильно,  выразительно, бегло. Обсуждают содержание прочитанных рассказов. Выделяют тему и идею произведений с помощью учителя.  Участвуют в обсуждении содержания прочитанных рассказов |
| 116 | Ю.Я. Яковлев. Биография  Ю.Я. Яковлева. |  | 1 | Вступительная беседа учителя (споказом презентации).  Чтение и пересказ  биографии иосновных фактов из жизни и творчества Ю. Я. Яковлева.  Ответы на вопросы учителя потексту | Слушают сообщение учителя. Читают про себя  биографию Ю. Я. Яковлева.Отвечают на вопросы учителя по тексту.  Принимают участие в беседес опорой на свои знания в  доступной форме | Читают и пересказывают биографию и  основные факты из жизни и творчества Ю. Я.  Яковлева. Формулируют вопросы по тексту (с помощью учителя).  Участвуют в беседе о прочитанных ранее рассказах, их  содержании |
| 117 | Ю.Я. Яковлев. Рассказ  «Багульник» ч. 1. |  | 1 | Чтение текста (фрагментатекста) учителем.  Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по | Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.  Отвечают на вопросы | Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют рассказ  повопросам учителя. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | вопросам учителя | учителяпо тексту.  Выделяют незнакомые слова в тексте (с помощью учителя) | Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощьюучителя) |
| 118 | Ю.Я. Яковлев. Рассказ  «Багульник»ч. 2. |  | 1 | Чтение текста (фрагментатекста) учителем.  Совершенствование техникичтения.  Составление характеристики героев рассказа | Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.  Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме | Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Составляют характеристикуглавных действующих лиц  (с помощью учителя), даютоценку их поступкам |
| 119 | Ю.Я. Яковлев. Рассказ  «Багульник»ч. 3. |  | 1 | Чтение текста (фрагментатекста) учителем.  Совершенствование техники чтения. Работа с иллюстративным материалом. Составление рассказа от первого лица | Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.  Находят в тексте отрывки к иллюстративным материалам.  Выделяют в тексте непонятные слова, объясняют их с  помощью учителя | Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Составляют рассказ отпервого лица.  Рассказывают о главном герое по данному плану |
| 120 | Ю.Я. Яковлев. Рассказ  «Багульник». |  | 1 | Формирование умения выделятьглавную мысль рассказа.  Озаглавливание частей текста.Пересказ с опорой на иллюстрации.  Коллективное обсуждение произведения | Кратко пересказывают отдельные части рассказа поизображенным на иллюстрациях событиям. Принимают участие в коллективном обсуждении в  доступной форме | Озаглавливают частирассказа. Составляют рассказ поданному плану. Выделяют главную мысльрассказа.  Принимают участие в коллективном |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  | обсуждении |
| 121 | Устное рисование портретов героев по произведению  Ю.Я. Яковлева  «Багульник». |  | 1 | Выборочное чтение, рассказываниеотрывков из произведения.  Анализ прочитанного произведения.  Характеристика персонажей и их поступков.  Коллективное обсуждение, высказывание собственногомнения.  Чтение других рассказов о дружбечеловека с  животными | Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной  форме. Учатся устно рисовать (составлять) портреты героевпо произведению Ю.Я. Яковлева «Багульник» (с помощью учителя).  Принимают участие в коллективном обсуждении в  доступной форме | Выделяют тему и  идею произведения с помощьюучителя.  Устно рисуют портреты героев по произведению  Ю.Я.Яковлева  «Багульник».  Участвуют в коллективн  омобсуждении.  Выполняют тестовые задания |
| 122 | **Проверка техники чтения на конец учебного года.**  **Тестовые задания.** |  | 1 | Проверка техники чтения обучающихся на конец учебногогода.  Выполнение тестовых заданий | Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.  Читают незнакомые отрывки из текста в течение1 минуты.  Выполнение тестовых заданий | Читают вслух правильно, выразительно, бегло.  Читают незнакомые отрывки из текста в течение 1 минуты.  Выполнение тестовых заданий |
| 123 | Р.П. Погодин. Биография  Р. П. Погодина. |  | 1 | Вступительная беседа учителя (споказом презентации).  Чтение и пересказ  биографии иосновных фактов их жизни и  творчества Р. П. Погодина. Выборочное чтение. | Слушают сообщение учителя.Чтение про себя биографии и основных фактов из жизни и  творчества Р. П. Погодина. Выборочное чтение.  Отвечают на вопросы учителя по тексту | Читают и пересказывают биографию и  основные факты из жизни и творчества Р. П.  Погодина.Выборочное чтение. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | Ответы на вопросы учителя потексту |  | Формулируют вопросы по тексту статьи (с помощьюучителя) |
| 124 | Р.П. Погодин. Рассказ  «Время говорит  –пора» ч. 1. |  | 1 | Чтение текста (фрагментатекста) учителем.  Совершенствование техники чтения. Анализ 1-й главы рассказапо вопросам учителя.  Рассматрива ние иллюстратив ного материала.  Выборочное чтение | Слушают чтение учителя.Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.  Отвечают на вопросы учителя. Находят в тексте отрывок, соответствующий иллюстрации | Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют 1-ю главурассказа по вопросам учителя.  Выделяют незнакомые словав тексте, объясняют их |
| 125 | Р.П. Погодин. Рассказ  «Время говорит –пора» ч. 2. |  | 1 | Чтение текста (фрагментатекста) учителем.  Совершенствование техники чтения.  Составление характеристики героев рассказа. Ответы на вопросы  учителя | Слушают чтение учителя.Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.  Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме. | Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Составляют характеристикугероев рассказа (с помощью учителя), дают оценку их поступкам |
| 126 | Р.П. Погодин. Рассказ  «Время говорит –пора» ч. 3. |  | 1 | Чтение текста (фрагментатекста) учителем.  Совершенствование техники чтения.  Формирование умения выделять главную мысль  рассказа. | Слушают чтение учителя.Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.  Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя).  Принимают участие в | Читают вслух правильно, выразительно, бегло.  Выделяют тему и идеюрассказа (с помощью учителя). Участвуют в коллективном  обсуждении |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | Коллективное обсуждение произведения | коллективном обсуждении в  доступной форме Отвечают на вопросы учителя |  |
| 127 | Итоговое занятие по повести Р.П. Погодина.  **Тестовые задания.** |  | 1 | Выполнение тестовыхзаданий. Работа над пересказом  Озаглавливаниечастей текста. Работа над основной мыслью произведения.  Высказывание своего мнения о прочитанном.  Коллективное обсуждение  произведения | Выполняют тестовые задания. Выражают своеотношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя).  Определяют основную мысльпроизведения (с помощью).  Находят в тексте отрывки,доступные по изображённым событиям | Выполняют тестовыезадания. Определяют главнуюмысль произведения.  Выражают личное отношение к героям  произведения. Озаглавливают частитекста.  Кратко пересказывают содержание  произведения |
| 128 | А.Г. Алексин.Биография А.Г. Алексина. |  | 1 | Вступительная беседа учителя (споказом презентации).  Чтение и пересказ автобиографической статьи ожизни и творчестве  А. Г. Алексина. Ответы на вопросы учителяпо тексту | Слушают сообщение учителя. Читают автобиографическую статьюо жизни и творчестве А. Г. Алексина.  Отвечают на вопросы учителя по тексту | Читают и пересказывают  автобиографическую статью о жизни и творчестве  А. Г. Алексина. Формулируют вопросы по тексту (с помощью учителя) |
| 129 | А.Г. Алексин.  «Двадцать девятое февраля»  ч.1  (Отрывок из повести |  | 1 | Совершенствование техникичтения. Анализ рассказа по вопросам учителя.  Выборочное чтение. | Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.  Отвечают на вопросы | Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют рассказ  повопросам учителя. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | «Звоните и приезжайте»). |  |  | Составление характеристики главных героев и их поступков | учителя | Составляют характеристику главных героев |
| 130 | А.Г. Алексин.  «Двадцать девятое февраля»  ч.2  (Отрывок из повести  «Звоните и приезжайте»). |  | 1 | Совершенствование техникичтения. Чтение по ролям.  Сопоставление пословиц с текстомпроизведения.  Работа над описанием внешнеговида Лили  Тарасовой. Формирование умения составлять характеристику героев рассказа | Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.  Читают по ролям. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме | Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям.  Сопоставляют пословицы стекстом произведения.  Работают над описаниемвнешнего вида  Лили Тарасовой |
| 131 | Итоговый урок по рассказу А.Г. Алексина  «Двадцать девятое февраля». |  | 1 | Совершенствование техники чтения. Нахождение в тексте отрывков к  иллюстративным материалам.  Деление текста на части по данному плану, пересказ по плану.  Формирование умения выделятьглавную мысль рассказа.  Коллективное обсуждение по содержанию | Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.  Находят в тексте отрывки к иллюстративным материалам. Кратко пересказывают отдельные части рассказа,  доступные по изображённым событиям (по плану) | Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Делят текст на части по данному плану под руководством учителя,  пересказывают по плану.  Выделяют главную мысльрассказа.  Участвуют в коллективном обсуждении |
| 132 | Внеклассное чтение по сказке Б. Шергина |  | 1 | Совершенствование техники чтения. Анализ | Участвуют в уроках | Читают вслух правильно, |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | «Судное дело Ерша с Лещом». |  |  | прочитанного произведения.  Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения.  Характеристика персонажей иих поступков.  Коллективное обсуждение, высказывание собственногомнения.  Рассматривание иллюстративногоматериалам.  Оформление выставки книг, дневников внеклассного чтения, уголка внеклассного чтения | внеклассного чтения,выполняя доступные  задания по прочитанномутексту. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.  Принимают участие в коллективном обсуждении,  высказывают собственное мнение в доступной форме.  Рассматривают иллюстративные материалы | выразительно, бегло. Анализируют прочитанные произведения.  Выборочно читают, рассказывают отрывки изпроизведений.  Дают характеристику персонажам и их поступкам.  Участвуют в коллективном обсуждении, высказывают собственное мнение.  Оформляют выставку книг, дневники внеклассного чтения, уголок внеклассного чтения |
| 133 | К.Я. Ваншенкин. Биография К.Я. Ваншенкина. |  | 1 | Вступительная беседа учителя (споказом презентации).  Чтение и пересказ автобиографической статьи ожизни и творчестве К. Я. Ваншенкина.  Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту | Слушают сообщение учителя. Читают автобиографическую статьюо жизни и творчестве К. Я. Ваншенкина.  Отвечают на вопросы учителя по тексту статьи | Читают и пересказывают  автобиографическую статью о жизни и творчестве  К. Я. Ваншенкина. Составляют вопросы к биографии и отвечают наних.  Выборочно читают текстстатьи |
| 134 | К.Я. Ваншенкин. Стихотворение |  | 1 | Совершенствов аниетехники | Читают вслух правильно, | Читают вслух правильно, |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | «Мальчишка». |  |  | выразительног о чтения.  Анализ стихотворения по вопросам учителя.  Формирование умения составлятьхарактеристику героев стихотворения.  Нахождение в тексте строчек, подходящих к иллюстративным материалам.  Формирование умения выделятьглавную мысль стихотворения.  Коллективное обсуждение | выразительно, целыми словами.  Находят в тексте строчки,подходящие к иллюстративным материалам.  Выделяют в тексте незнакомые слова (спомощью учителя).  Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме | выразительно, бегло. Анализируют стихотворение по вопросамучителя.  Составляют характеристику героев стихотворения.  Выделяют главную мысльстихотворения. Участвуют в коллективном обсуждении |
| 135 | К.Я. Ваншенкин. Стихотворение  «Снежки». |  | 1 | Совершенствование техникивыразительного чтения.  Выборочное чтение. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Выборочное чтение.  Выделение главной мысли стихотворения. Коллективное обсуждение | Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.  Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Принимают участие в коллективном обсуждении | Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют стихотворениепо вопросам учителя.  Выделяют главную мысльстихотворения. Определяют общее настроение стихотворения |
| 136 | Заключительный урок.  **Тестовые задания.** |  | 1 | Выполнение тестовых заданий. Обзор разделов учебника.  Ознакомление со списком литературы на | Выполняют тестовые задания.  Вспоминают  разделыучебника.  Знакомятся со списком литературы | Выполняют тестовыезадания.  Вспоминают  разделыучебника.  Знакомятся со списком литературы |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | летние каникулы | для чтения влетний период | для чтения влетний период |

**Приложение 1**

**Оценочные материалы по чтению 7 класс**

Глухарь.

Глухарь – житель лесных чащоб. Это большой лесной петух. Летом, когда созревает черника, брусника, голубика, глухарь кормится ягодами. А на берегах ручьёв глухари клюют мелкие камушки, чтобы в желудке камушки, как жернова, перетирали ягоды. Зимой глухарь питается сосновыми хвоинками. Камушки-жернова перетирают их.

Весной глухари начинают токовать - петь свои весенние песни. Глухарь ходит по земле, как индюк, распустив веером хвост, и щёлкает клювом, будто две палочки одна о другую стукаются. В конце песни глухарь глохнет, потому его и назвали глухарём.

(80 слов)

1. Расскажи, чем питается глухарь зимой и летом.
2. Что нового для себя ты узнал из этого рассказа?

**Административная проверка техники чтения на конец учебного года (80-90 слов)**

Отважный пингвинёнок

(Г. Снегирёв)

Однажды я спускался к морю и увидел маленького пингвинёнка. У него ещё только выросли три пушинки на голове и коротенький хвостик.

Он смотрел, как взрослые пингвины купаются. Остальные птицы стояли у нагретых солнцем камней. Долго стоял на скале пингвинёнок: страшно ему было бросаться в море. Наконец он решился и подошёл к краю скалы.

Маленький голый пингвинёнок стоял на высоте трёхэтажного дома. Его сносил ветер. От страха пингвинёнок закрыл глаза и … бросился вниз. Вынырнул, закружился на одном месте. Быстро вскарабкался на камни и удивлённо посмотрел на море.

Это был отважный пингвинёнок.

(90 слов)

* 1. Каким был пингвинёнок?
  2. За что пингвинёнка назвали отважным?